目次

［ヤップランド編］

171 シンキング 5

172 漂流記① 25

173 漂流記② 43

174 漂流記③ 63

［バッド・シティ編］

175 高性能ルパン 81

176 ソナタ刃短調 101

177 ＮＥＷ桃太郎さん 119

178 解読合戦 139
179 EXCESS 157
180 したたかキッド 177
181 不二子さがし 195
182 鬼に金棒 215
183 戌年(いぬどし)・申月(さるつき)・酉日(とりび) 233
184 完結編 253
番外編 オレにもあったジャリ時代 271

No. 171

[ヤップランド編]

シンキング

先生!!
おりますか!?

また
例の薬液
もらいに
来ました!!
どこに
いるんです
先生
研究
室です
か!?

ヨオッ ルパンくんか!!
例の薬液またおねがいしますヨ
ちょうどなくなっちまってね………

今夜はすこし多めにたっぷりと入れてくださいよ
ア〰〰瞬間失神薬のことか!?
そうッたのんます
その薬液はもうないんだルパンくん!!

なかったらすぐ造ってくれなきゃ!!
あの薬液はもう造れない
冗談はよしましょうヨ!!
冗談はいわない!!……ヨ瞬間失神薬を造る原料がもうないんだ!!

いまさらそんなことをいわれても困るぜ先生!!
それ以上近づくな……!!キケン人間!!
わかったヨ……!!オレは人畜無害だヨ
そんなことより瞬間失神薬をなんとかしてくれヨ!!

あきらめるんだな!! できないものはできないんだ!!
それじゃいままでして来たオレの双子劇はどうなるんだ
双子劇をこのまま続けられねェとすると……ここを世界一の観光地にすると約束したこともはたせなくなるんだぜ
ここはもう観光地にはならねえよ!! この研究所も今日で店じまいだ!!

勝手な
まねは
させねえッ先生!!
オレは何がなんでも
ここを
ハワイ以上の行楽地に
してみせる……
そう ここの酋長に
約束したんだ!!
その
ユメは
消えたヨ
……
ルパンくん

キミもはやくこのヤップランドから出たほうがいい
まもなくこの島は沈む!!
沈むッ!?

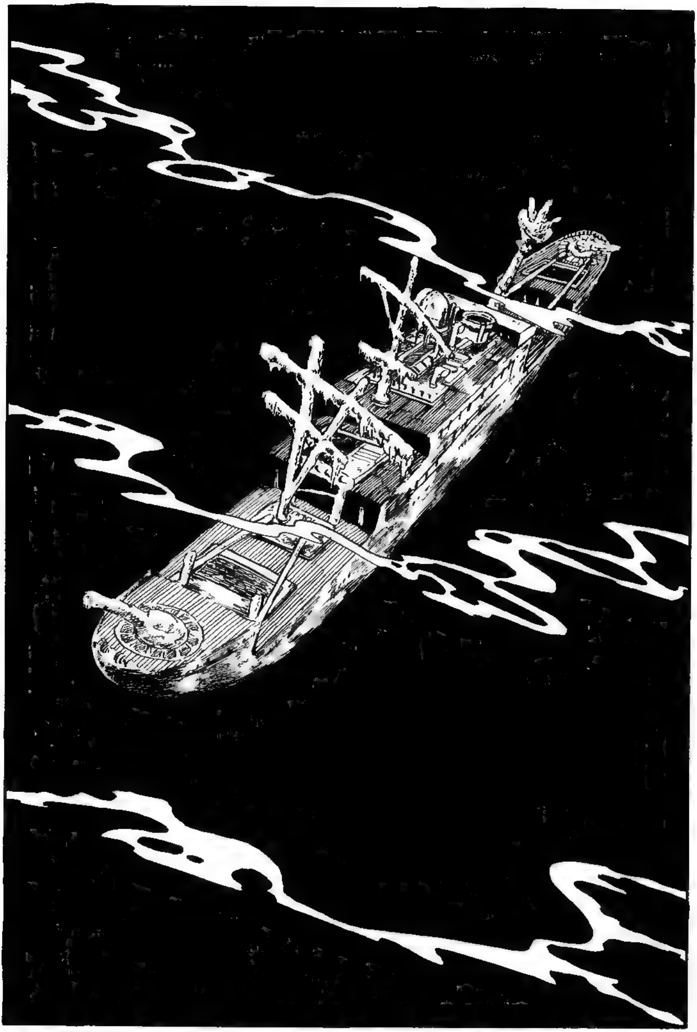
そう沈むんじゃヨ
……
そんなわけだから……このヤップランドはもう観光地にはならんのじゃ
しかしだれがいったんだこの島が沈むって!!
そりゃアンタノーベル賞をもらったこともある江良井博士じゃ

さよう……あのヤップランドは間もなく存在しなくなるのう
計算にまちがいはありませんか……ドクター江良井!!
あまり頭がよさそうじゃないから図で説明しよう……見たまえ!!

ヤップランドはここの所でいままでかろうじてささえられていた!!
じゃがささえる力ももうこれまでじゃ……!!
どっちの方向にたおれますか!?
波の力を計算に入れると
こっちの方向だろうな

沈没船
まずい ちょうど 沈没船の 上にたおれて くる
やっぱり ヤップランドが たおれるのは
コッチの 方向ですか !?
なんとか
コッチ か

コッチか
コッチの方向になりませんか!?
人間の力じゃどうにもならんね
あの沈没船の中には数名の人間がいるんですけど……!!
五右ェ門も次元も……不二子ちゃんもそれに銭形警部も……
じゃすぐに脱出させなさい
あまり時間がないぞ!!



しかし あの中の 人間たちを みんな失神 させちまった からな 瞬間失神薬 で……
じゃが 一人ずつ 運び出してる 時間は ないぞ
とうとう ヤップランドが かたむき はじめた ……
あれを 止める ことは まず 不可能 じゃ あの アホが

No. 172

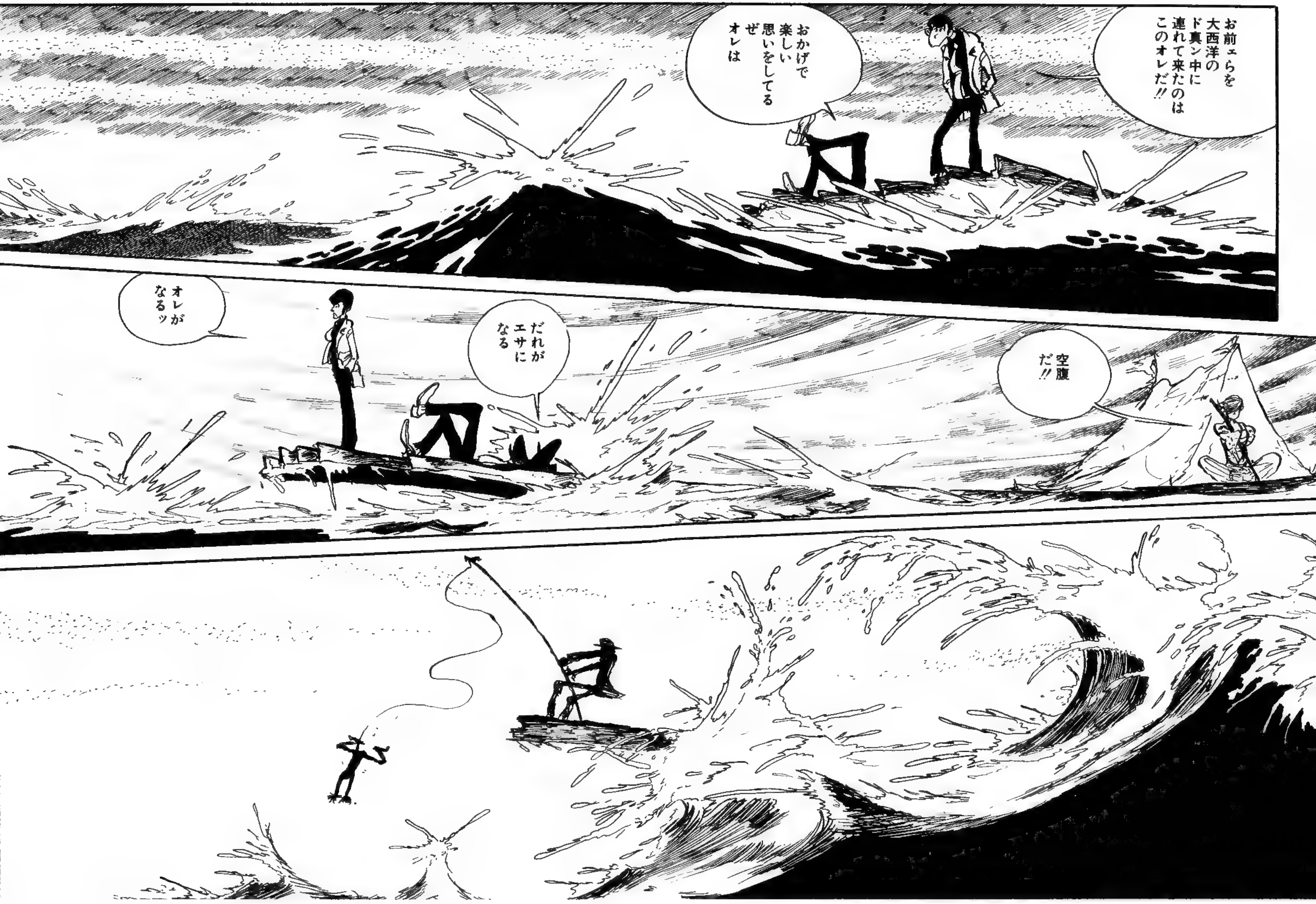
［ヤップランド編］

漂流記①

（ひょうりゅうき）

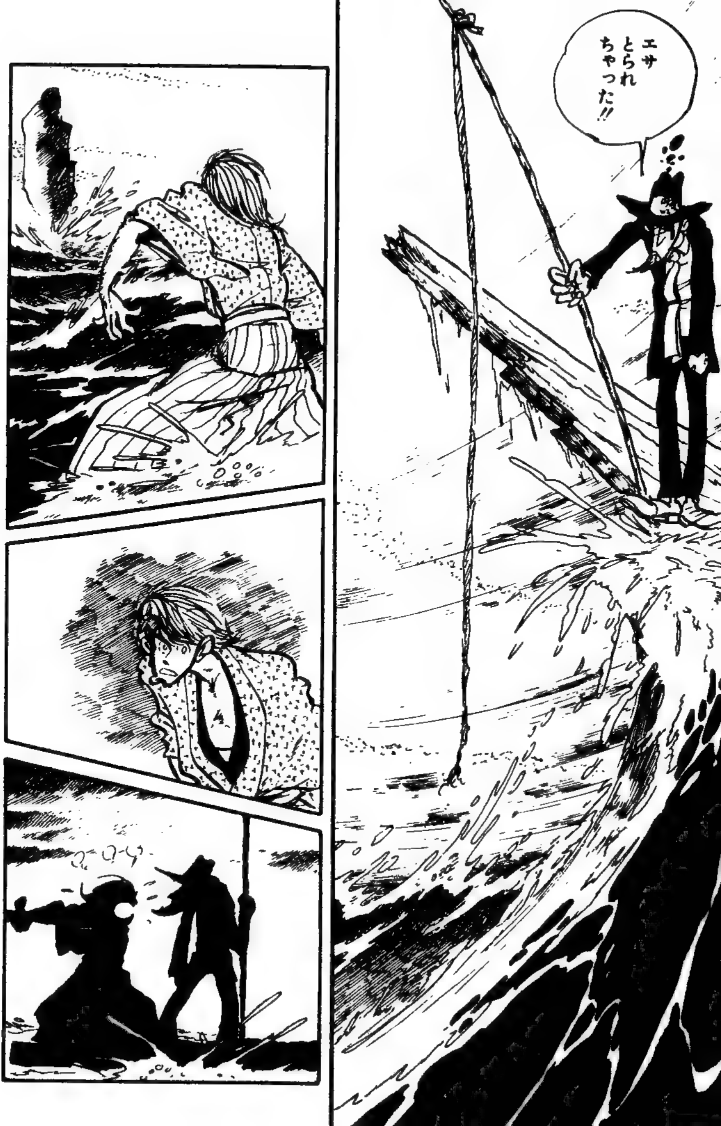
……
……
……!!
わかったヨッ
オレが悪かったよッ
みんな
だまりこくってないで
なんとかいえヨッ

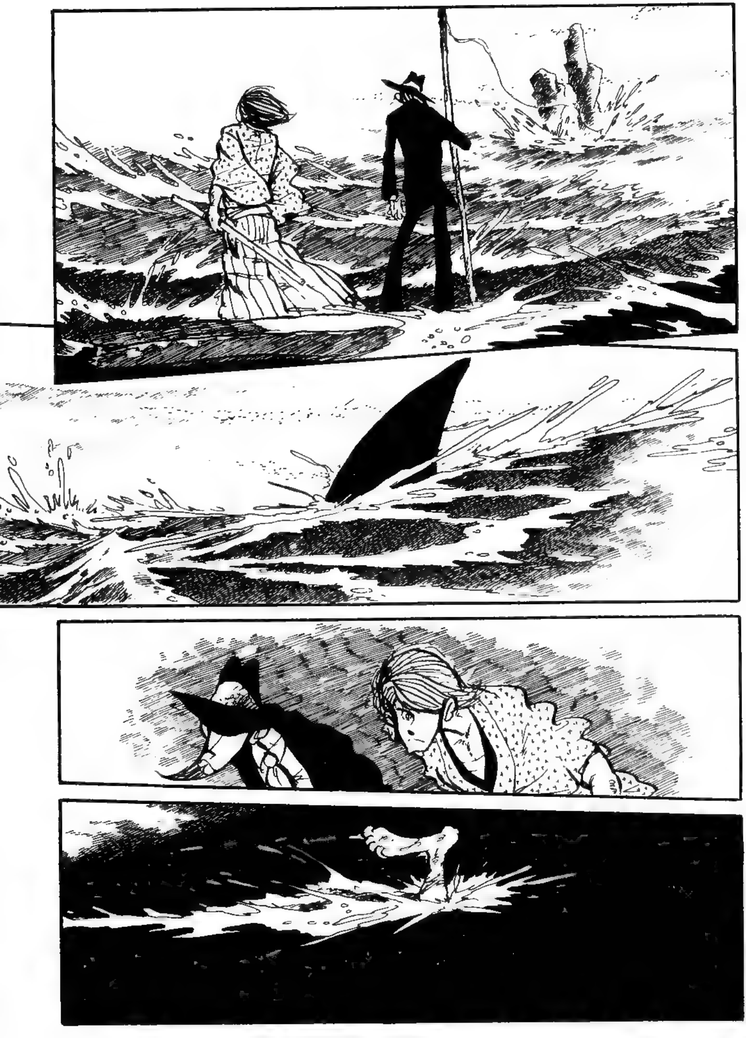
みんなを
こんな目に合わした
のはオレなんだから
袋だたきにして
くれたほうが
よっぽど
スッキリすらァ
………
なるほど
袋だたきか
そいつァ
おもしれェなッ
しかし
だれを
袋だたきに
するんだ!!
オレに
きまってる
だろう!!
このヤロォ〜〜〜ッ
なぜ
おめえ
なんだ……
ルパン!?

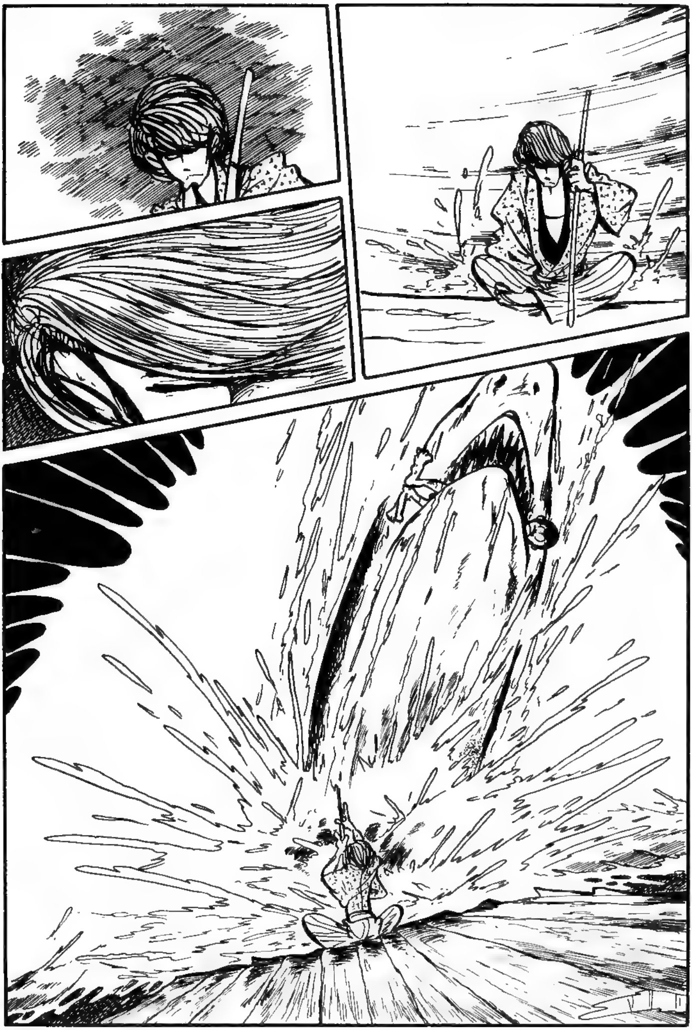

お前ェらを大西洋のド真ン中に連れて来たのはこのオレだ!!
おかげで楽しい思いをしてるぜオレは
空腹だ!!
だれがエサになる
オレがなるッ

タイミングをはずすなヨ次元
わかってる安心しろ!!
お前たちを大西洋のド真ン中に漂流させたことはオレがエサになることで帳消しだぜ!!
いいともそれでお前さんの気がすむならな……
五右ェ門用意は
いつでもいいぜ

次元!!
引き上げるタイミングをはずしたな次元!!
めんぼくねェ……!!


エサ
とられ
ちゃった!!





鉄筒に入っていなかったらとっくの昔にサメの腹におさまってたぜ!!

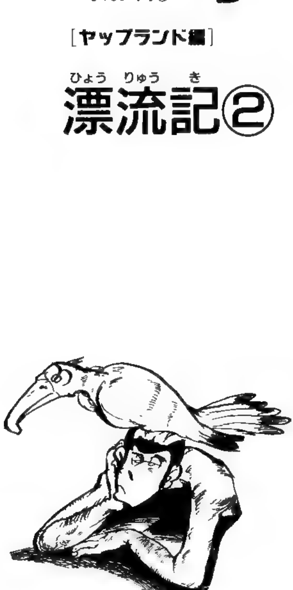
ヤップランドの酋長だ!!
ヨもソチらと一緒に行くぞ
勝手なことをいうなヤップランドを観光地にしたいというからひと肌脱いだが
見ろッ!! このザマを……!!

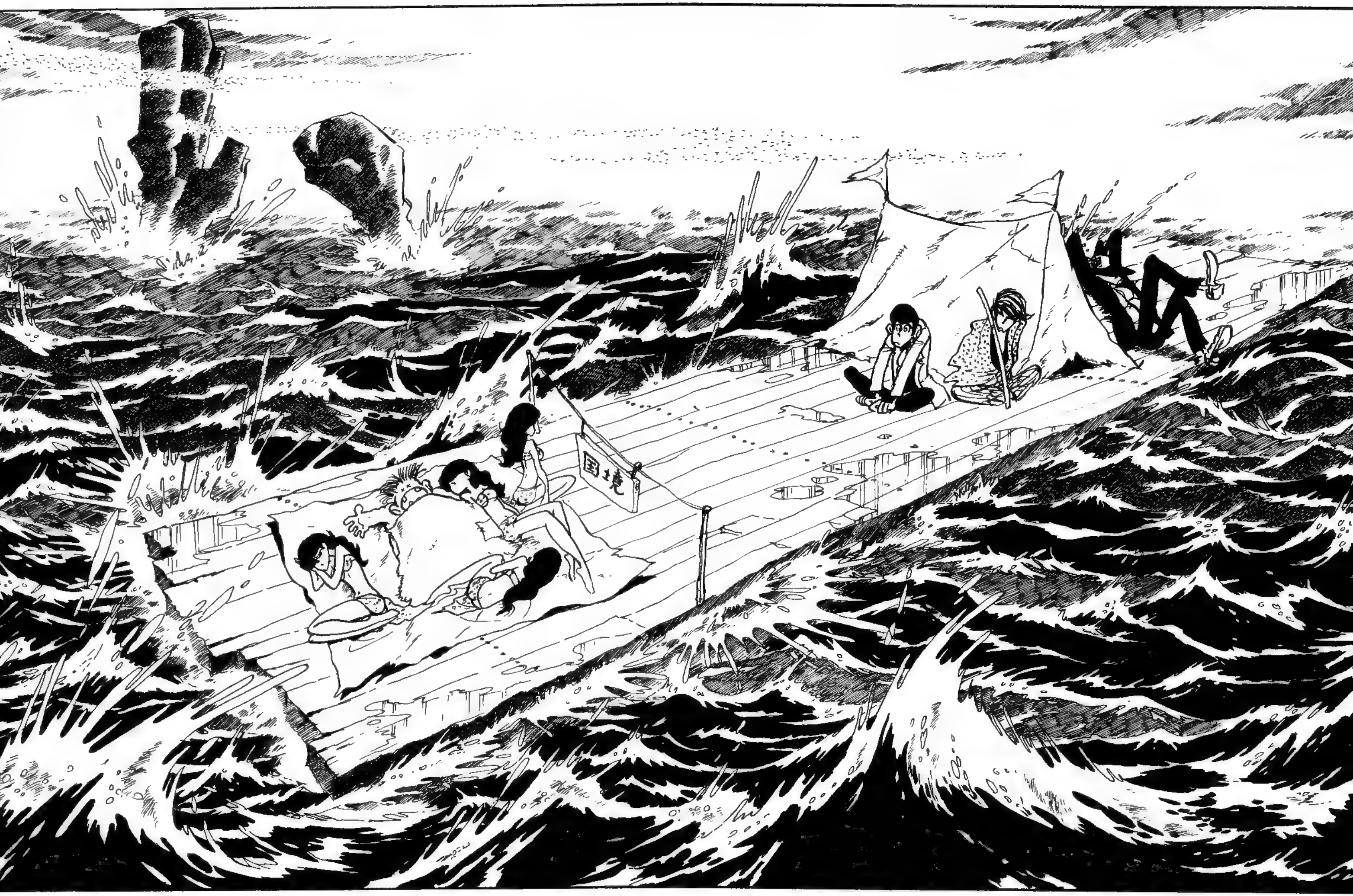
ヨのイカダはせまくていかん……そっちへうつる
ヨ・はすこし働きすぎだ……
夕餉まで寝るぞ

No. 173

［ヤップランド編］

漂流記②（ひょうりゅうき）

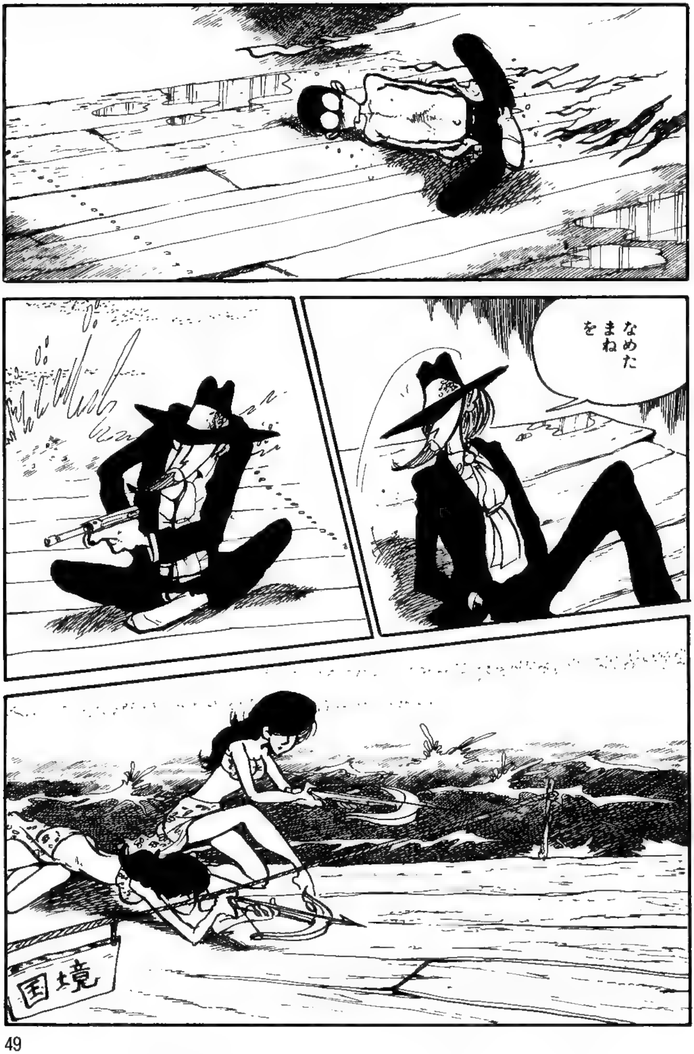



国境

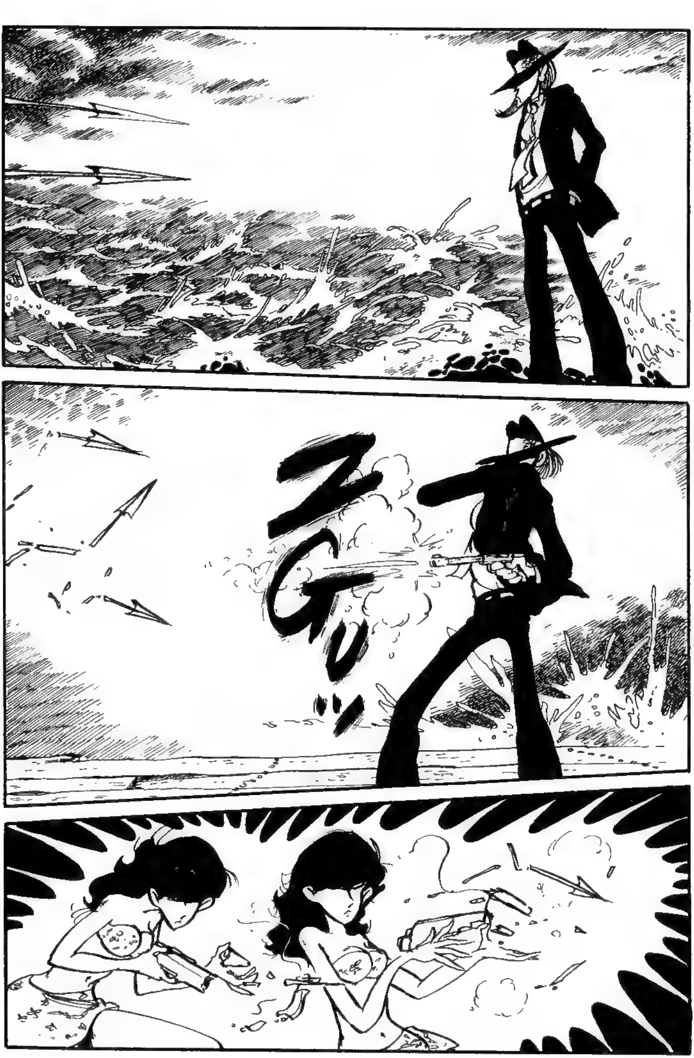
国境
しっかしいい気なもんだな
ヒトのイカダに勝手に乗り込んで来て国境だとッ
あんたが国境警備兵!?
国境

ねェ
国境を
コえて
こっちに来
ない？
なるほど
警備は
固いわ
国境
次元
五右ェ門
こっちも
油断
できねえぞ
むこうには
手練が
いる
一本の矢と
みせかけて
………

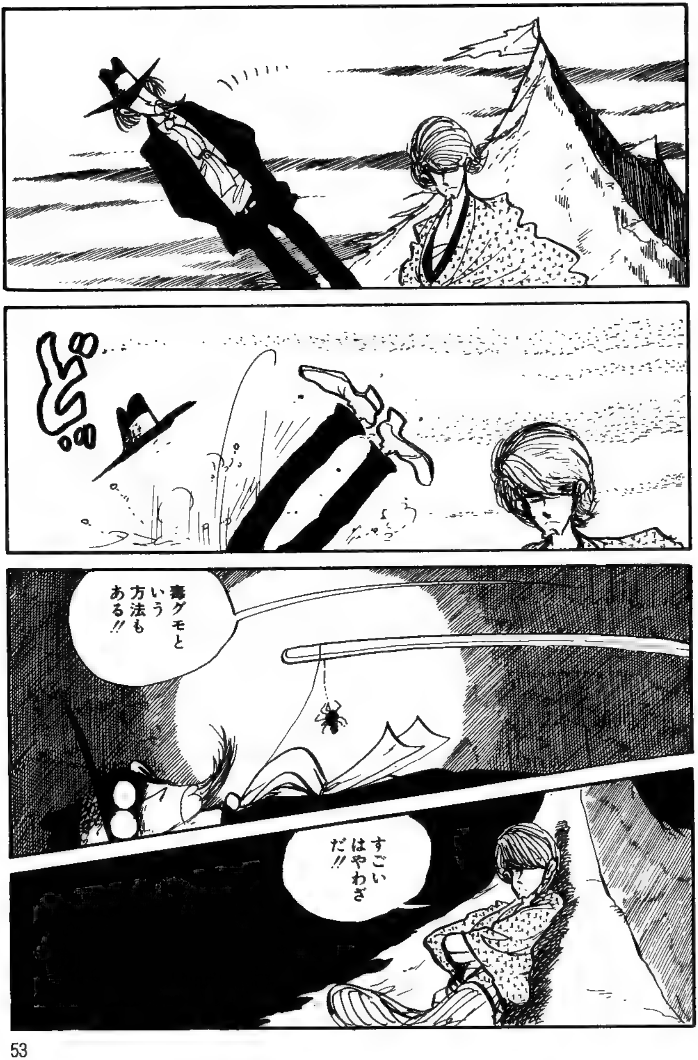
本当は五　六本の矢をはなっている
その矢に毒でもぬってなければいいが
ド
やはりぬってあったか

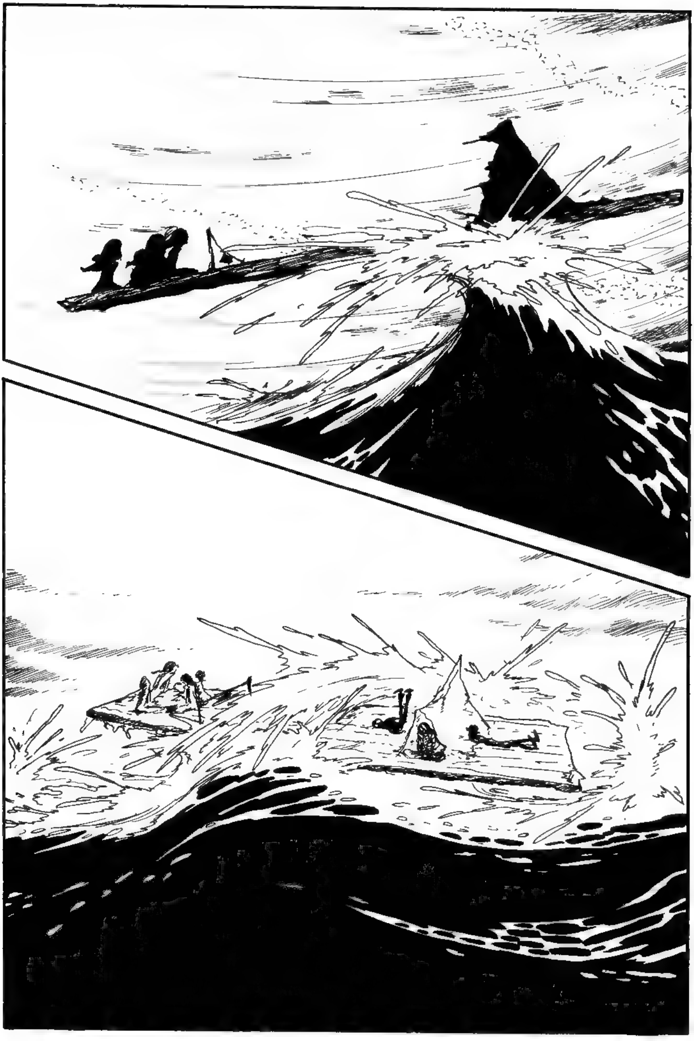

なめたまねを
国境

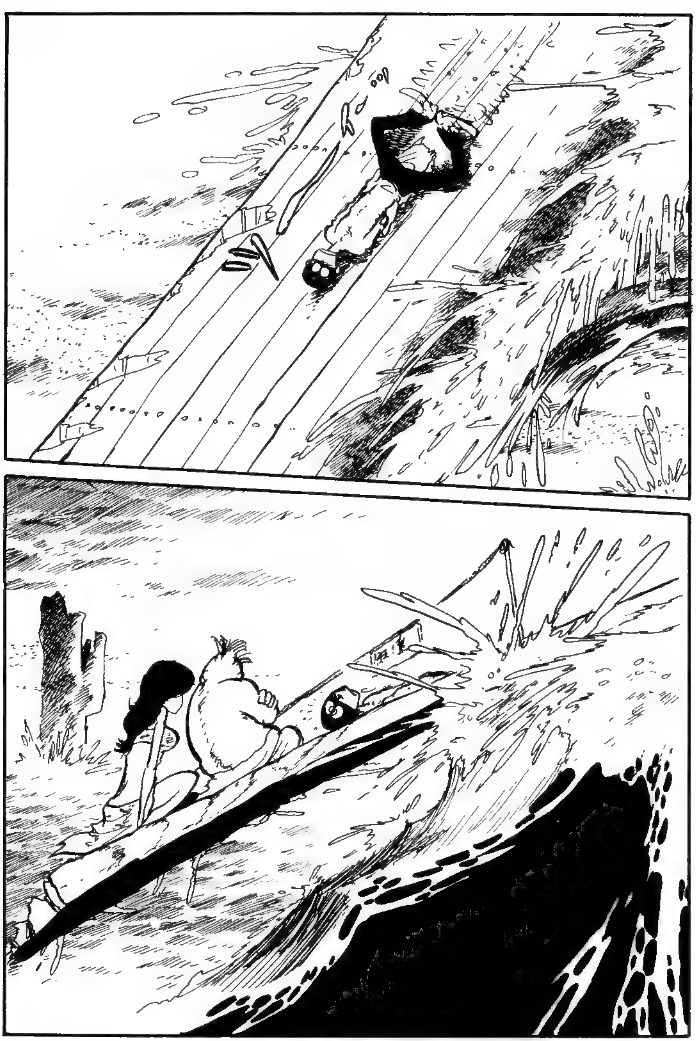
アレ～ッ
みたかオイ
オレたちとはり合うつもりだぜ
けなげだ!!
ルパンが受けた矢も死ぬほどの毒ではない
ちょっとしたアチラの防衛手段だ
オレたちがあまく見られねェためにも
ちょっとおどしてくらあ!!



おめえさんたちとやり合うつもりはねえが
こっちのお手並も知っておくのもいいんじゃねえかと思ってね
とうとうオレ一人となっちまったな
!?
毒を体に入れるのは弓矢ばかりとはかぎらない


ど!!
毒グモという方法もある!!
すごいはやわざだ!!





まったくもう
どういうつもりなんだ酋長!!
国境をこえて来たからスパイとして捕えたまでじゃ
それで有罪!?それとも無罪!?

それはわからん……裁判してみなけりゃのう
ははははは
おもしろい
どうせたいくつしていたところだ!!
その裁判をじっくり拝見しようか!!

しゃべることなんか何もねェッ
五右ェ門ニヤニヤわらってみてねえでなんとかしろ!!
国境をこえて来たのは
なんの目的か正直にはなしてみヨ
ンなこと知るかッ!!気絶してる間に
ズルズルとすべり落ちて来ただけじゃねぇか!!

いやッ その間に 毒は消えて いたはずだ
証人 もいる!!
こいに 国境を こえて すべり込んで 来たと思われる
はは なんで そんなことを する必要が あるんだ!!
傍聴人は 発言を ゆるさん!!
退廷を 命ずる
すっかり 裁判長 気取り だな!!

それでは
ひとつだけ
条件を
出そう
わが国である
ヤップランドから
盗んで来たものを
ここへ出して
くれるなら
釈放しよう
なんも
盗んで来
てません
ヨ!!んも

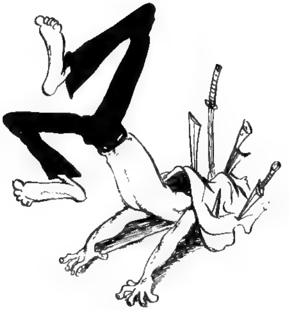
五右ェ門!!
その瓶をとめろッ

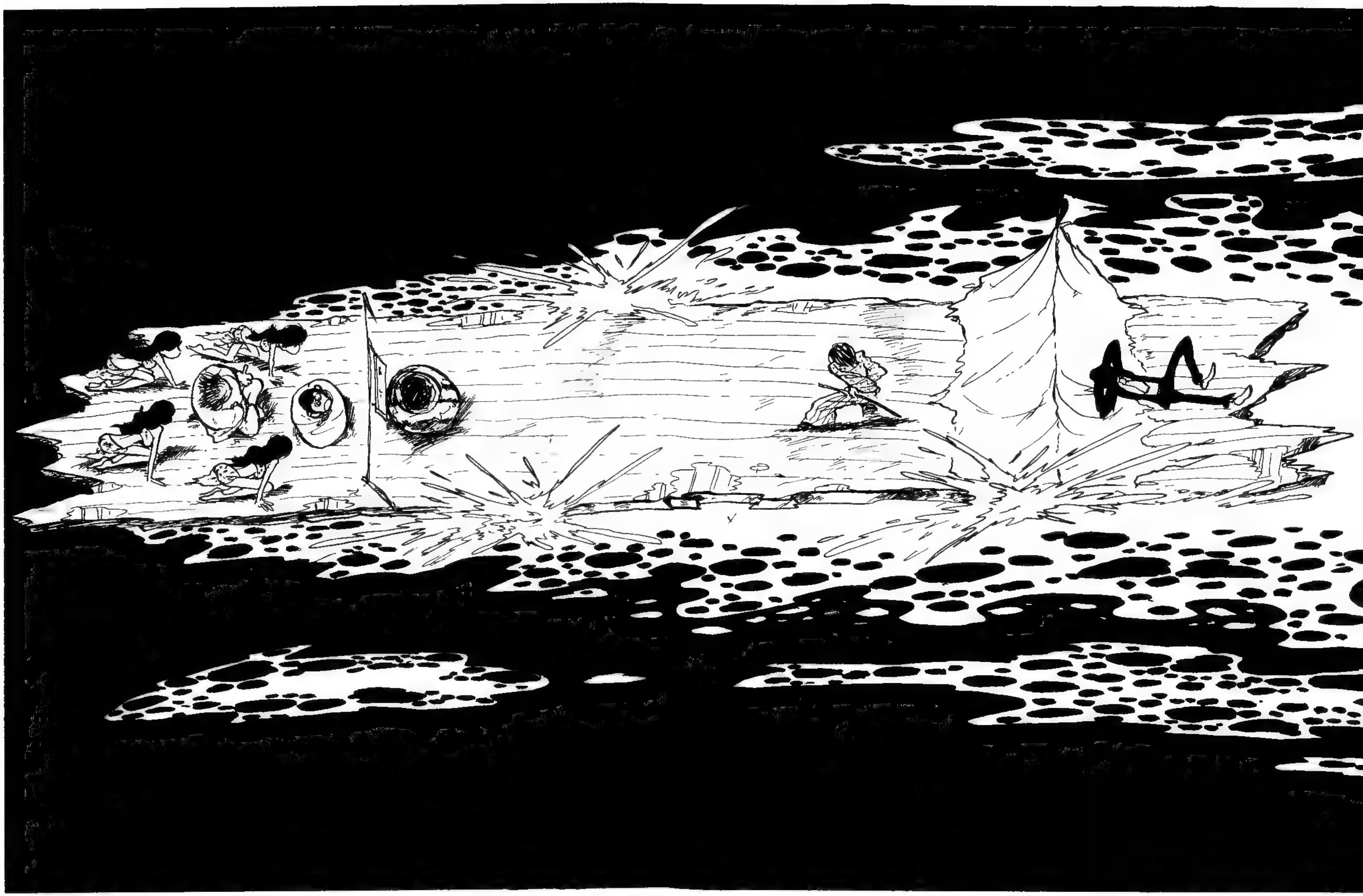
No. 174

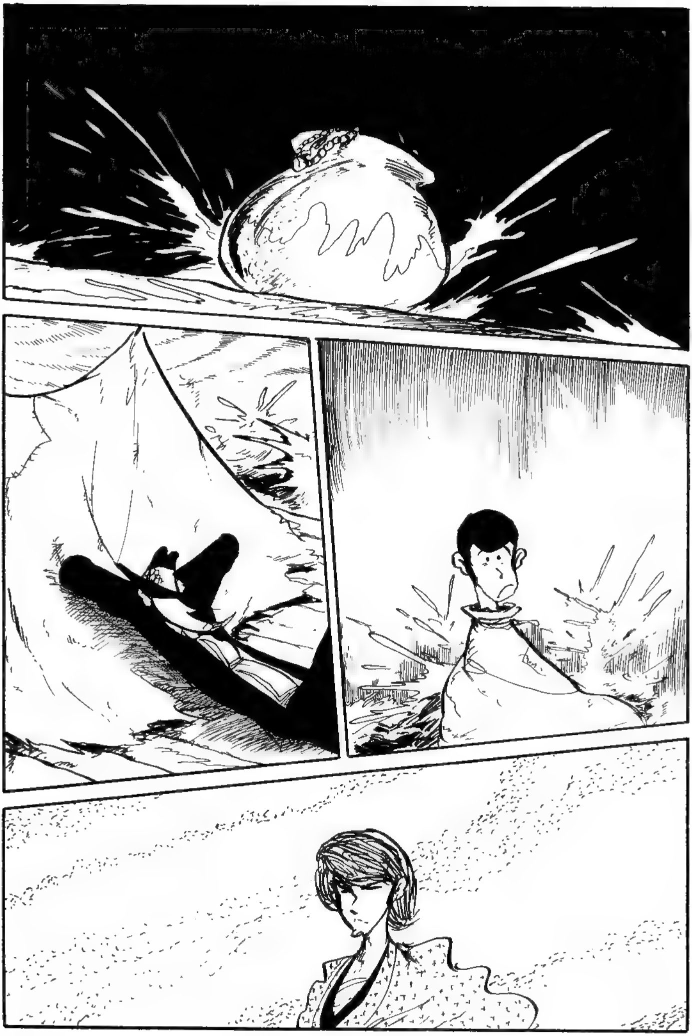
［ヤップランド編］

漂流記③

（ひょうりゅうき）



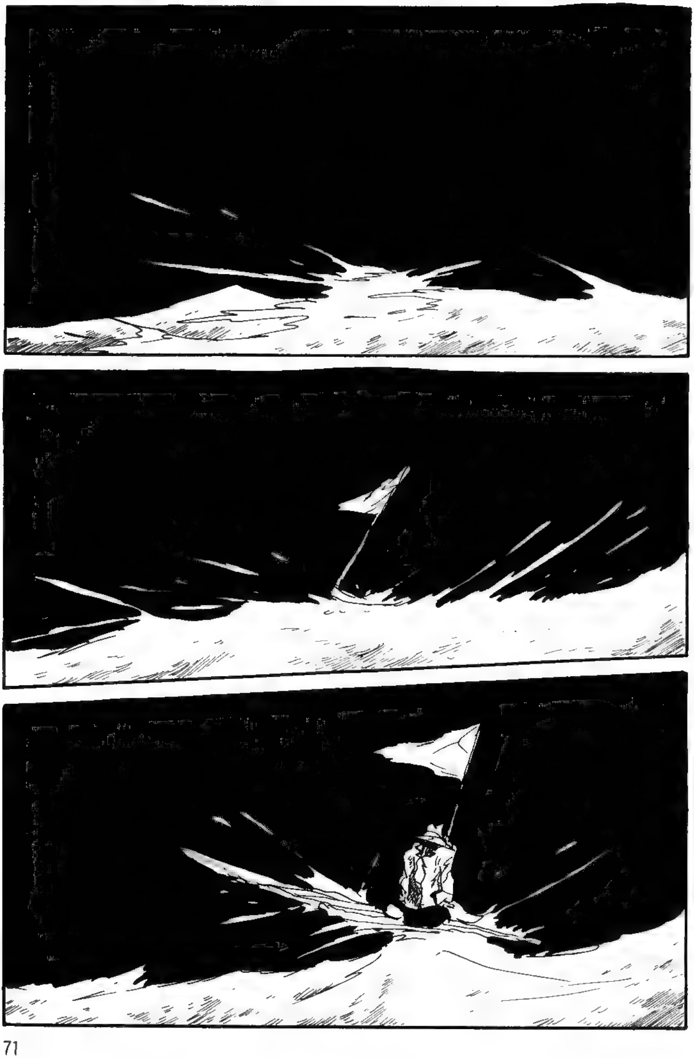




この人質とその宝石の交換を所望する……
国境
その宝石は余の国ヤップランドからこの男ルパン三世が盗んだものじゃ
まことにふとどきじゃ!!

ルパン‼ ここは酋長のいう通りだョ‼
この宝石はお返しする

しかし ルパンを こっちに 返さ なくても いいよ 酋長!!
そのまま あずけて おく
そう そのほうが よさそうだ!! こっちには 女もいるし
国境
安全に 保護して もらえそう だし………
そう 安全だ!!



オオ〜ッ
ルパン!!
来たな

銭さん

ははは
悪いな
銭さん!!
人質は国際法に
よると 安全を
保証されるらしい
オレは
いま
ヤップランド
王国の
人質なん
だョ
国境
銭形警部が
くるのを
知ってたのか
……
波の間から
アイツの
姿が見え
たんだ!!

ルパンを こちらに お渡し ねがいたい!!
国際警察法により 犯罪人は 引き渡さなければ ならないはずだが…… 酋長!!
余の国は そんな 機関には 加盟して おらん
この通り 宝石も もどったことでもあるので ルパンを 安全に保護 したッ
ルパンは 一度盗んだ ものを すなおに 返す男じゃ ありませんぞ 酋長!!

なるほど
そういわれればなんとなく気になる!!
すぐ引き渡しなさい そのほうが宝石もアンタたちも安全なんです
よろしい引き渡そう

ズズズズ
ズズズ…
ズズズズズズズ
ズ
ズ…
ズ…

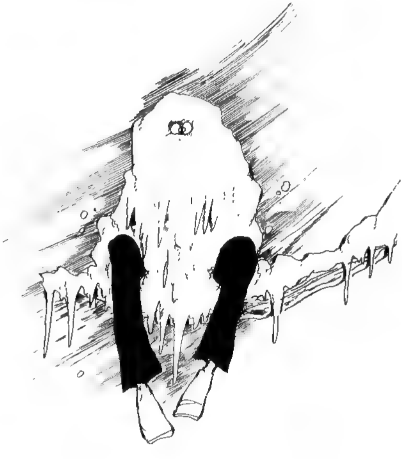
やっとエンジンがなおったワッ
ごくろう不二子くん!!
出発だ!!
またどこかで会おうや銭さん

ズドドドドド

No. 175

［バッド・シティ編］

高性能(こうせいのう)ルパン



結論は出たか……？
やっときまったヨ!!
やっぱりオレの力をかりたいんだな……
いやッアンタの協力は必要ない……ときまった
しかしテキにまわすとちょっとばかしうるせェぜ……オレは……

だから
アンタには
死……!!だ
ほんじゃ
オレをテキに
したらどうなる
か……
ほんのちょっぴり
芸当をみせて
やっかな!!

さて!!
防弾ガラスをちょっとどけて……!!

あらッ
弾がなくなった
ほんじゃ
次はこれなんか
どうかと
思ってる
わけ!!

ついでにこんなのもあったりして……
わかったッ!!

もう一度考える時間をくれ!!
いいぜゆっくり考えな!!
いつまでのっかってんだこの役立たずがっ

可哀相に
……
まきぞえを
くった
ようだな
そのオンナ

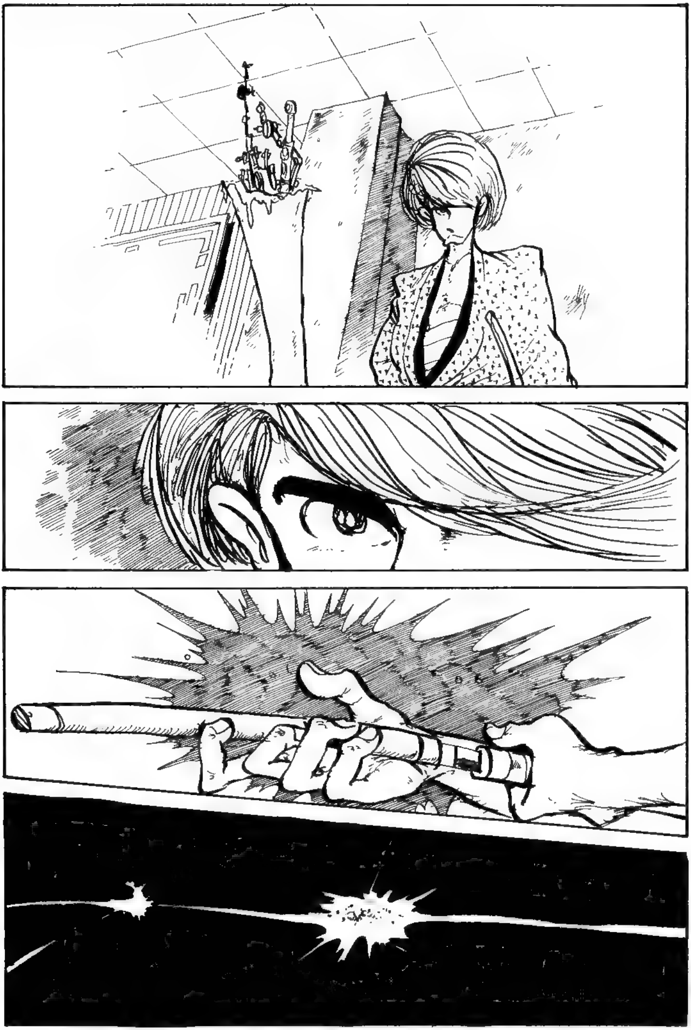
オレの流れ弾にあたったんだ
おめでたいことをいいなさんな!!
流れ弾にあたる女かどうかよーく調べて……
……みるこったな!!
お前がうったのか次元!!
急所だけははずしたつもりだけどな!!

ルパン

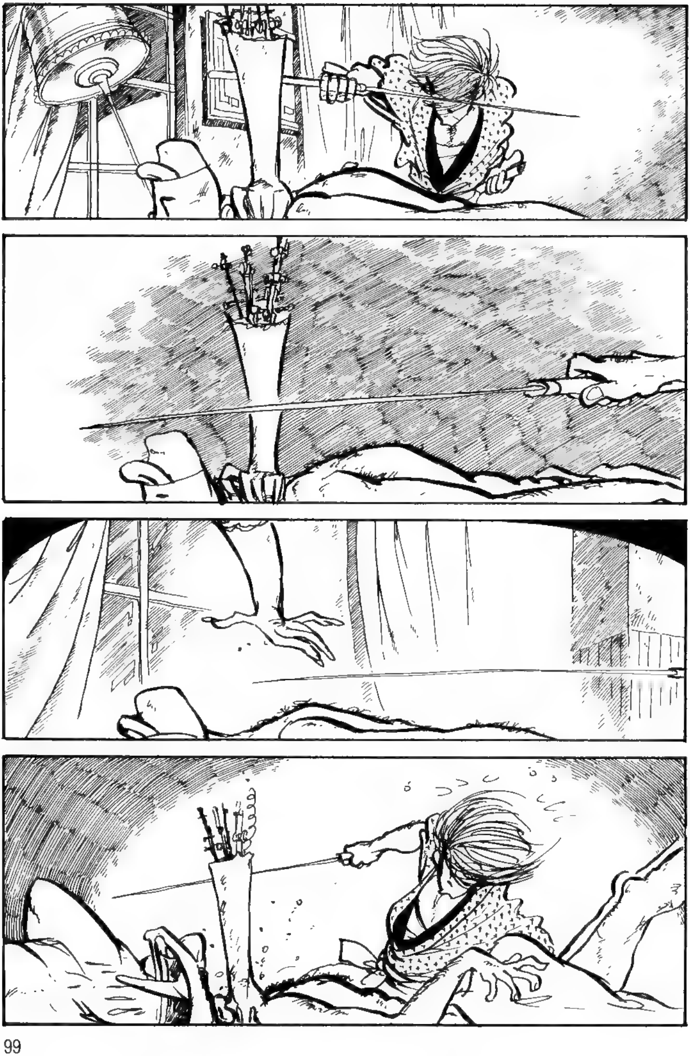
それでどうなの博士!!

ここんとこは慎重にやらねばならんのう……
かなり精巧にできてる……
マジックハンドじゃヨ!!

さわればさわるほどグイグイと首をしめつけちょるんじゃ
どいてろ!!



たしかに
生きてるぜ
このマジック
ハンド
もう一度
やる……!!
次元
マジック
ハンドの
動きを
よ〜くみてて
くれ!!



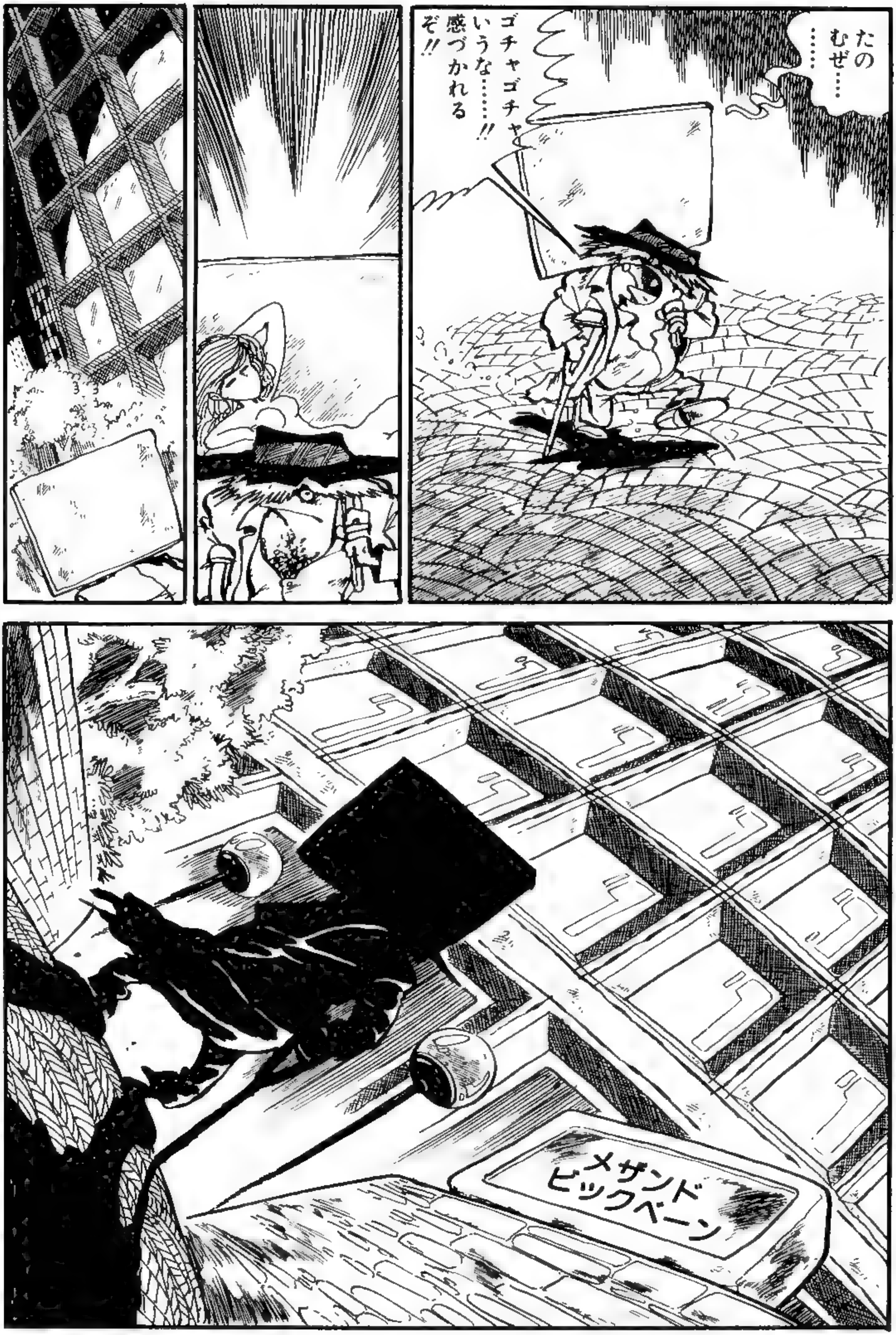
そんな
遊びは
ますます
彼の首を
しめることに
なるんですぞ
キミら!!

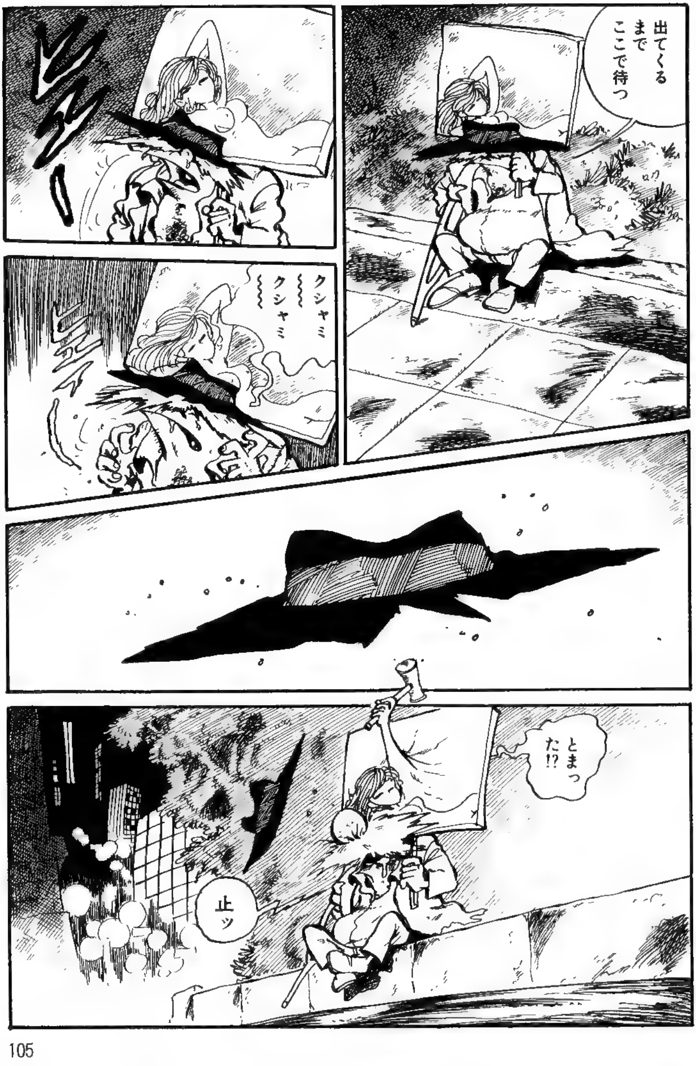
No. 176

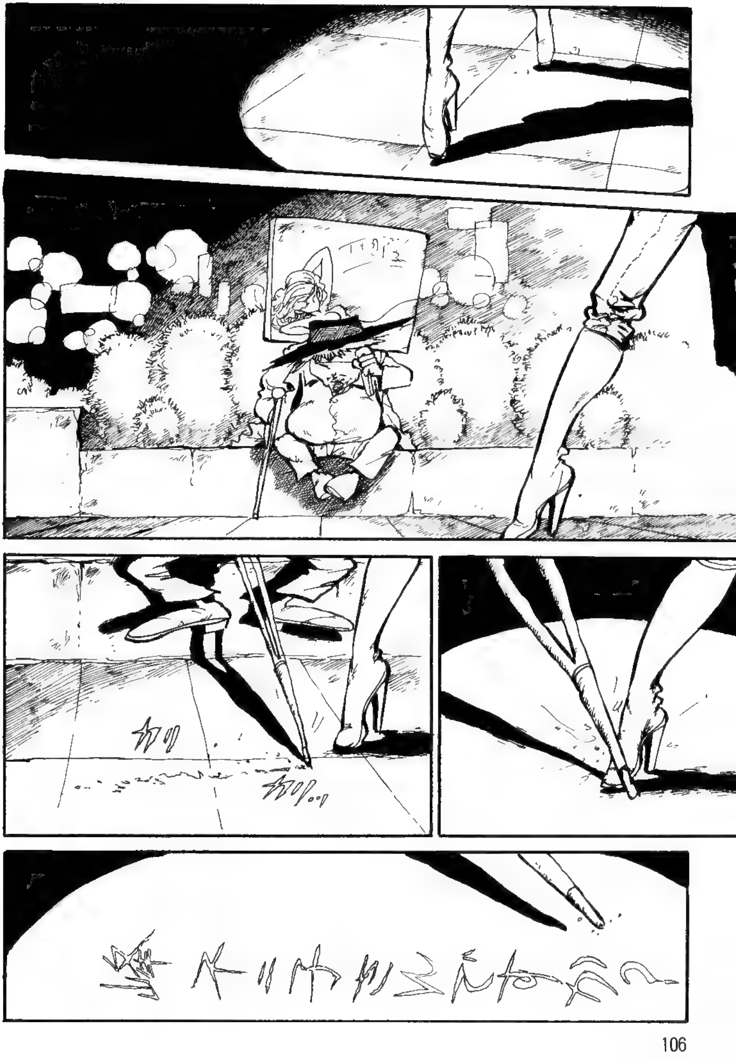
［バッド・シティ編］

ソナタ刃短調（ハたんちょう）

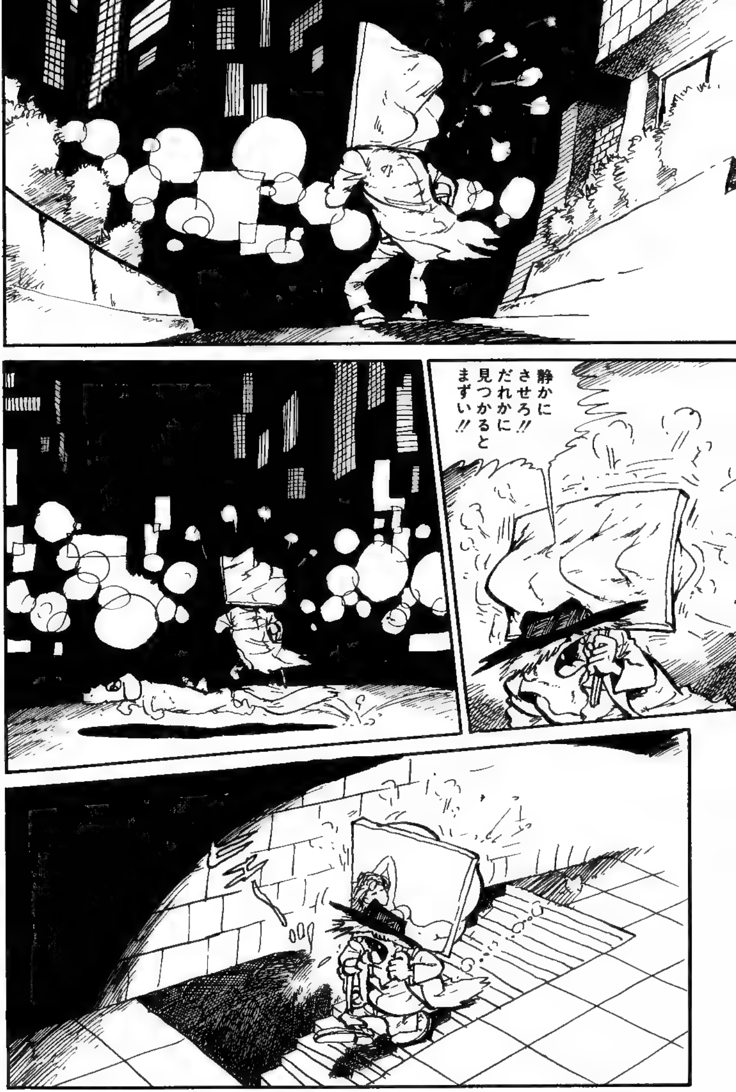
クシャミするときは前もってしらせろヨな
どどっ
いきなりこられたんじゃ
安心してプラカードの中に入ってらんねぇヨジッサイ
わるかったッ

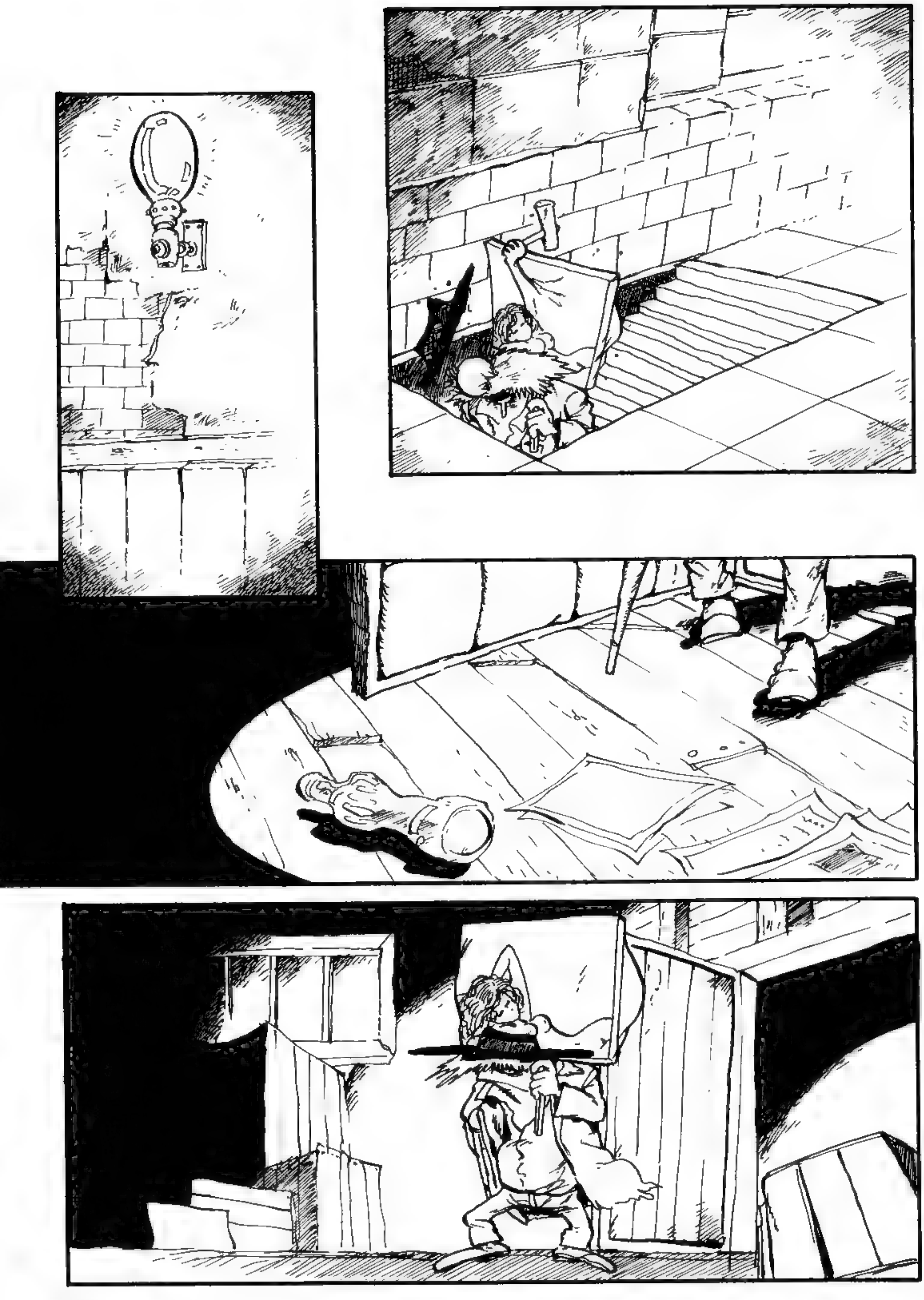

たの
むぜ……
ゴチャゴチャ
いうな……!!
感づかれる
ぞ!!
メザンド
ビックベーン


出てくるまでここで待つ
ヒュウ〜〜
クシャミ クシャミ
ヒュウ
とまった!?
止ッ


カツ
カツ…

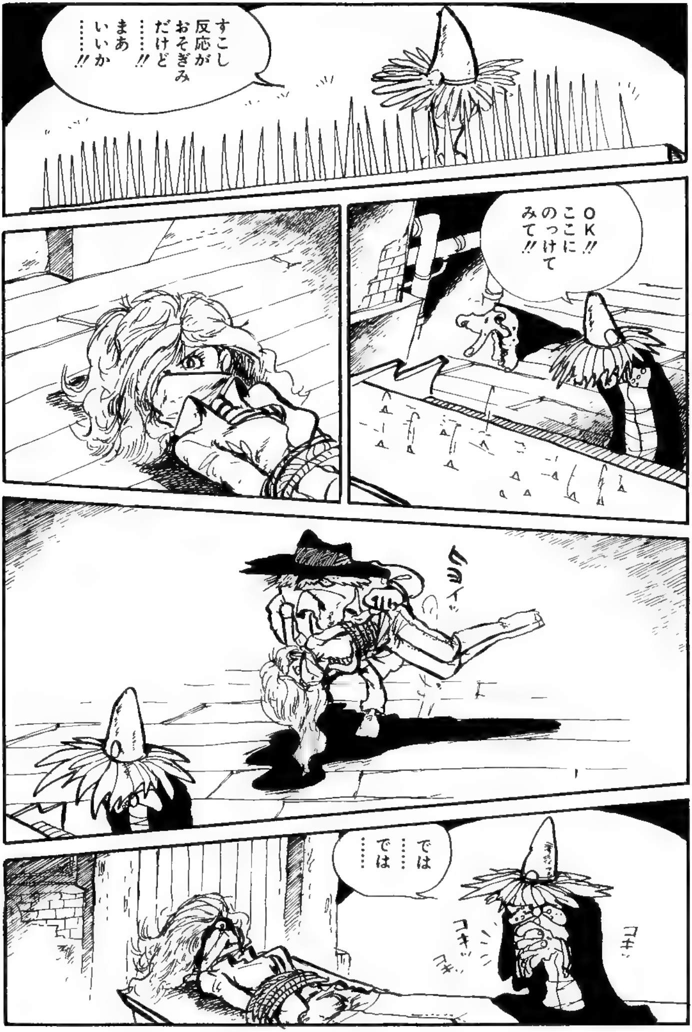
ザッ…


静かにさせろ!!
だれかに見つかるとまずい!!



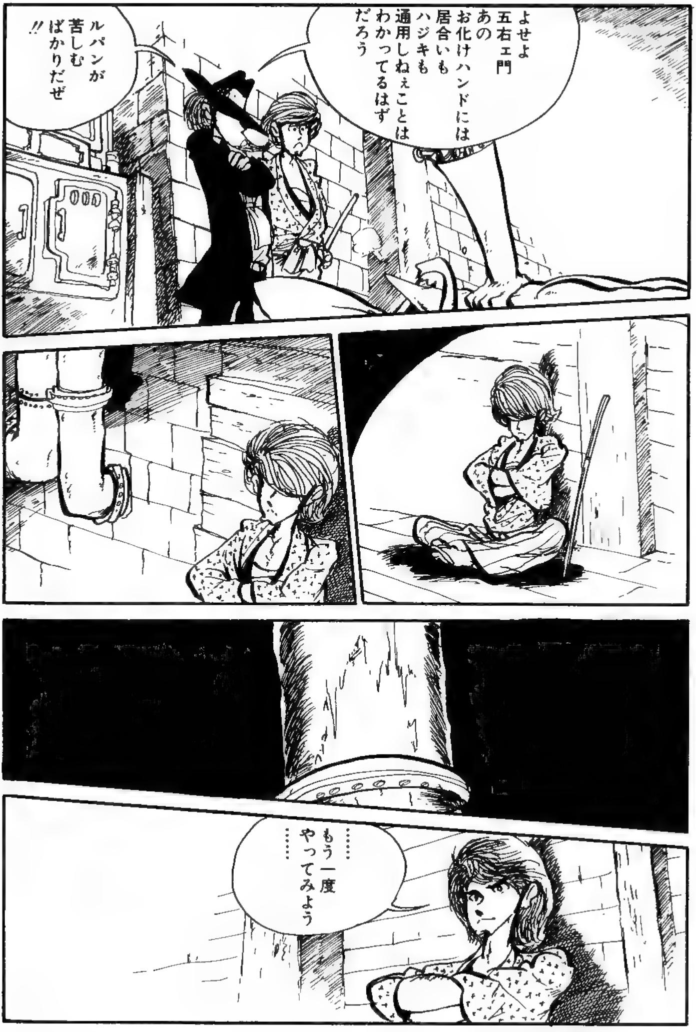
はやかった ねッ おヤッさん!!
フリッキィは まだか!?
そう らしい ね……
ヘマ したんじゃ なア〜い
いい 相棒が いるからな……!! ルパンには……!!

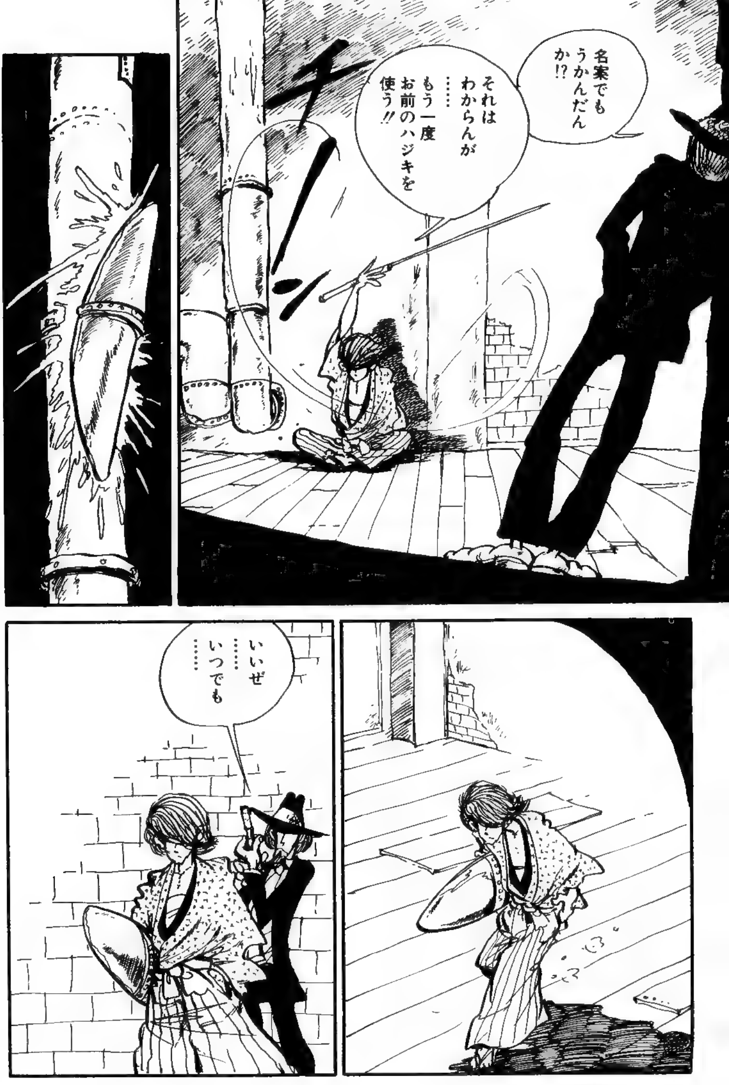
この峰不二子を料理してみてくれや!!バッカーッ
ちょっとまって……
調子をみてみるわ!!


すこし反応がおそぎみだけど……!!
まあいいか……!!
OK!! ここにのっけてみて!!
ヒョイッ
では……では……
コキッ
コキッ
コキッ

バ・ッ・カ・
作曲
ピアノソナタ……
ハ短調!!

しっかし始末わりィなこのお化けハンド
このままじゃルパンはまちがいなく窒息死だ……!!


よせよ
五右ェ門
あの
お化けハンドには
居合いも
ハジキも
通用しねぇことは
わかってるはず
だろう
ルパンが
苦しむ
ばかりだぜ
!!
……もう一度
やってみよう……



チ
名案でもうかんだんか!?
それはわからんが……もう一度お前のハジキを使う!!
いいぜ……いつでも……

やれ!!
ズンズンズン
みろッ成功だ!!

お化け
ハンドは
ルパンの
首に しがみ
つけなかった!!
ヤツは
どこかへ
消えた
ようだ

No. 177

［バッド・シティ編］

NEW桃太郎さん

あたいのひく曲にあわせて………〜〜〜♬
刃が飛び出す♬
……しかも……狙いは……♪

♪正確
あそびはそのぐらいにしてだな……本題に入ろうや
バ・ッ・カ!!
ハイハイ
まずどこから攻めましょうか!?
「昔……ある所におじいさんとおばあさんがおりました」
……そっからいこう
ハイッ聞いたでしょう……おたくの考えをきかせて……!!

ハイッ さるぐつわも取ったわヨ!! 自由にしゃべっていいわ 不二子さん!!
いうことなんか何もないわッ
ちょっとオ……
すなおじゃないわヨ……このコッ
キライッ もう……
……

どう!?いう気になった!?
何をいえばいいのヨッ
強情なオンナッてほんとに……いやッ

今度はいうわねッ

いう
わッ
いう
そうヨッ
民話
桃太郎の
おはなしは
昔の人が
つくった暗号
なのヨ
そう
そこまでは
ワシの考えと
まるっきり
おなじだ!!
桃太郎さん
ワシが
知りたいのは
ルパンが
この民話の
暗号を
どこまで
解いたか!?
なんだヨ

その前に何か着せてヨ
これじゃ外もあるけないわ
もったいぶらずにいいなさい!!
ルパンはどこまで解いたんかね!!
ほとんど解いたわ
いいかげんなことをいいなさんな
では聞くが『桃太郎』とは何か!?

桃太郎が
桃に乗って
やって来た
わけでしょう
ルパンの
説によると
桃太郎って
未来人の
ことで
桃とは
タイムマシンの
ことらしいわ!!
そして
鬼ヶ島は
その
桃太郎が
桃を
隠した
場所ですって
……!?
ルパンの
推理と
……
おやっさんの
推理は
ぴったり
おなじ
じゃない!?
それで
ルパンは
鬼ヶ島の
場所も
解いたの
か!?

それはまだらしいわ!!
でもその暗号もまもなく解けるっていってたわ!!
ルパンにさからわないほうがよかったみたいねアナタたち!!ホホホホホ
人質!!

ドガッ
はいヨッ
鬼ヶ島はどこにあるんだ
もう一度読みなおして見るか
「昔ある所におじいさんとおばあさんがおりました……」

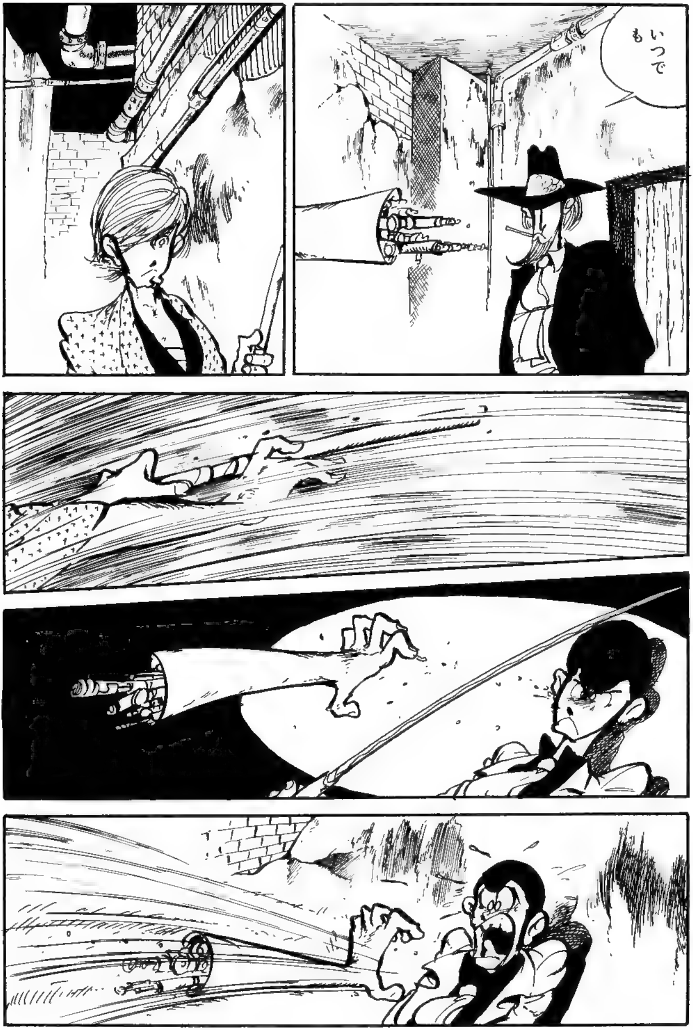
おじいさんは山へシバをかりに行きましたおばあさんは……
川へセンタクに行きました……
すると川上のほうから大きな桃がドンブラコドンブラコと流れて来て
おい五右ェ門なんとかしてくれよ!!

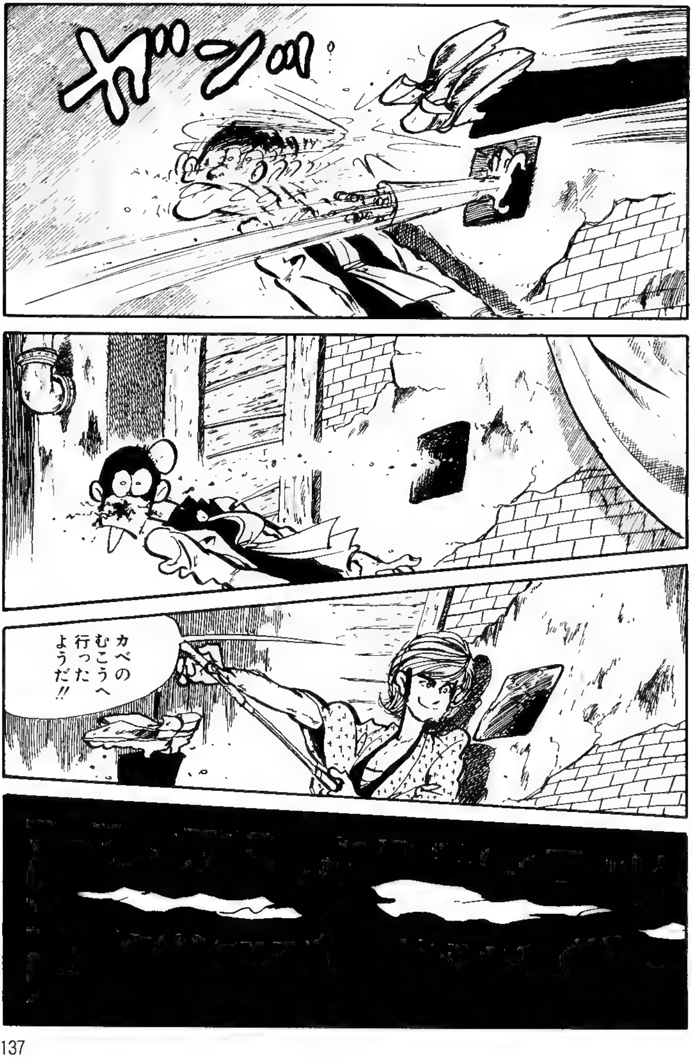
このお化けハンドを!!
テコでもはなれねえもんね
ははは……コツがあるんだヨ……

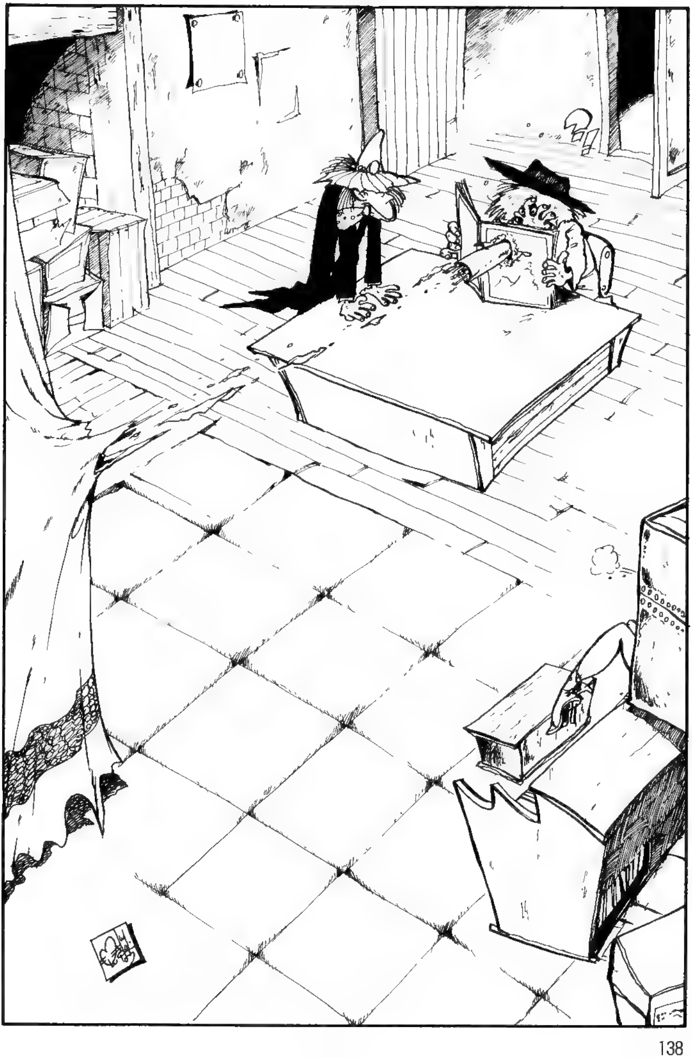
はなれたら その鉄の板を 顔の前にもって 行く…… いいな
どこ だ お化け ハンドは!?
ははは どこかへ 消えたヨ!!

いいかげんに
しろヨ
テメエら
その
お化けハンドは
カベのむこうに
出そう!!
この
へんに
するか

ルパン
カベの
ところまで
来てくれ
次元
用意は
いいか!?


いつでも

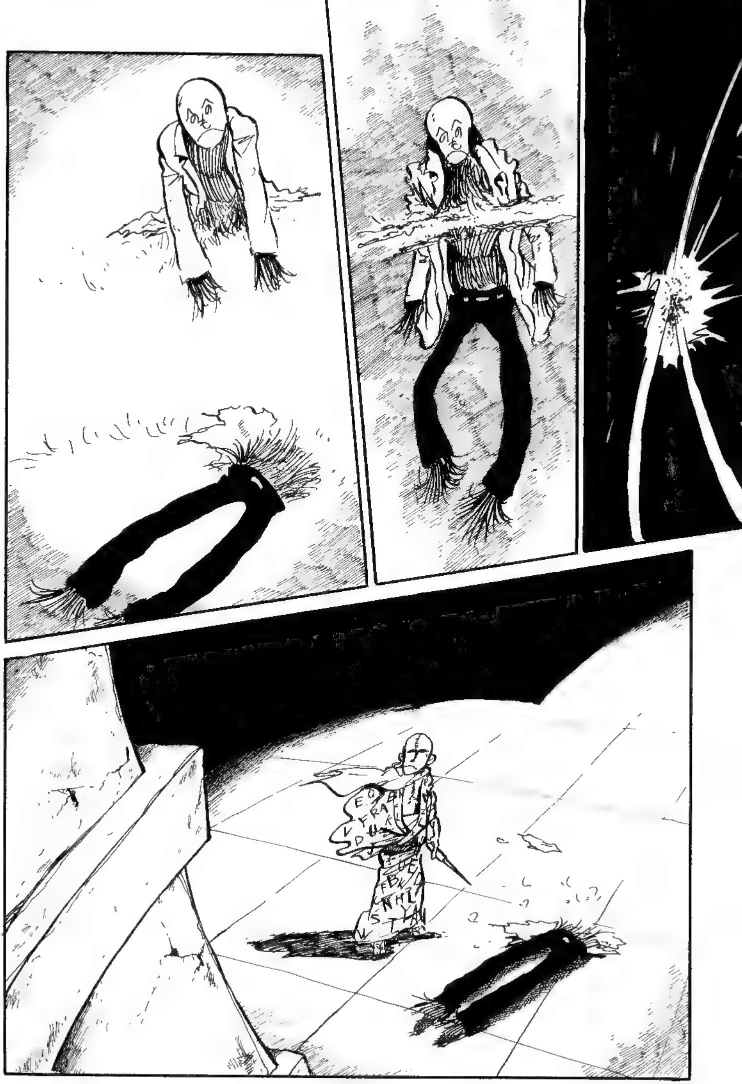

カベのむこうへ行ったようだ!!

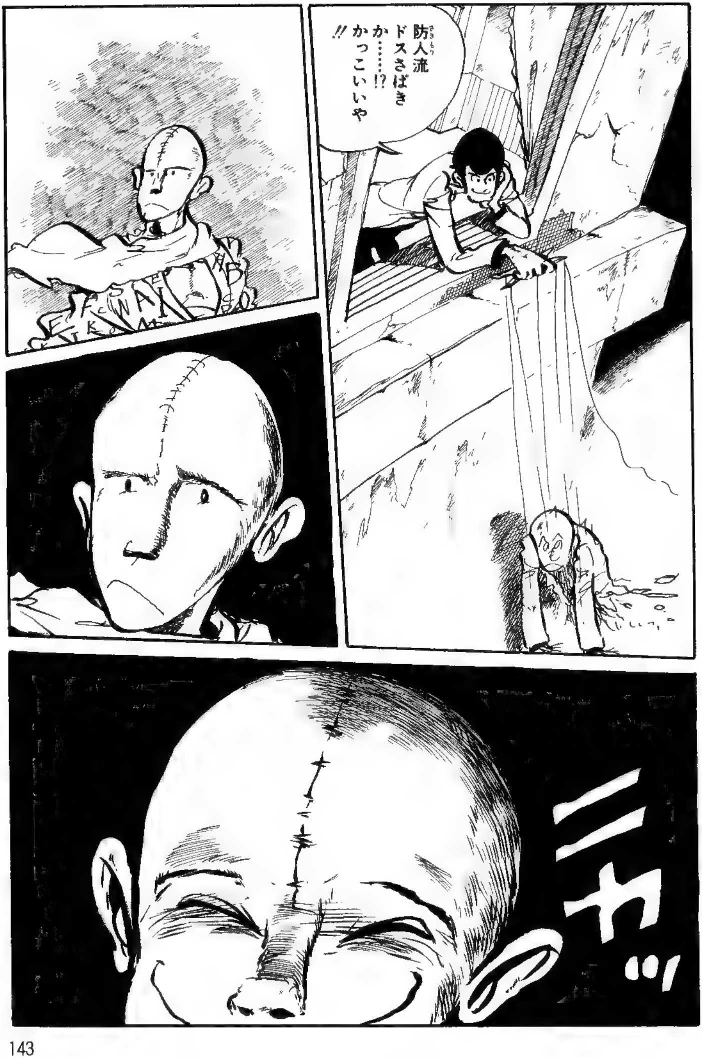


No. 178

［バッド・シティ編］

解読合戦

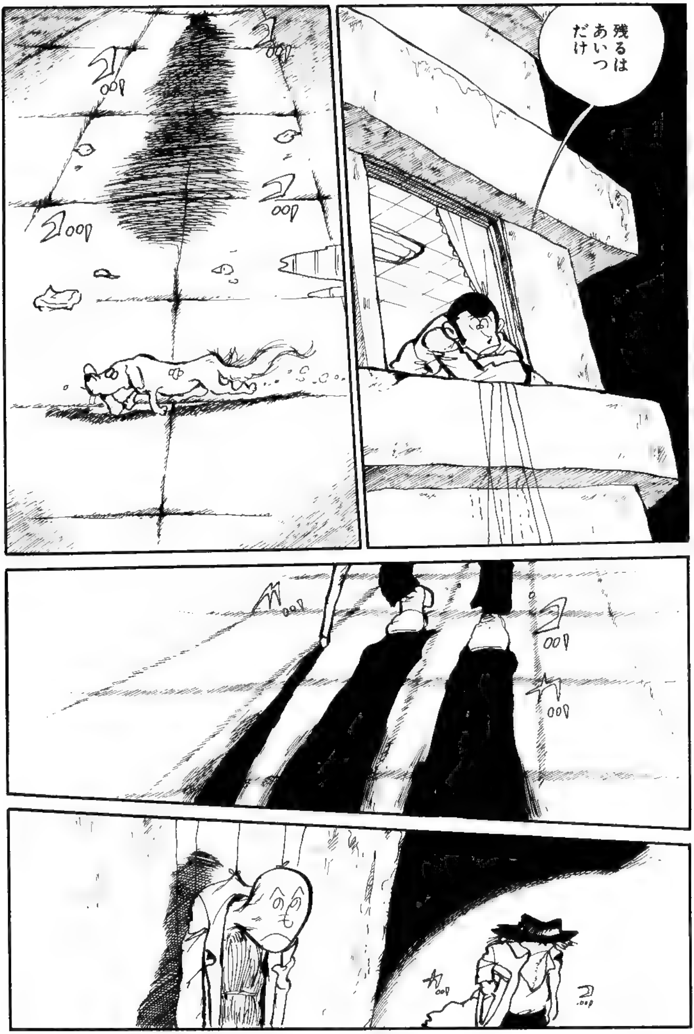



防人流ドスさばきか……!? かっこいいや!!
ニヤッ

うすっきみ悪りィ野郎!!
しかし得体の知れねぇヤローたちがぞくぞく集まってくるなァ
しかも一応は使えるヤツばかり……!!
面白くなりそうだぞ!!

ブロンクス流マフィア撃ちか
これからが楽しみだヨルパン坊や……!!
そうだよ今度会う時までよ〜く股あらっときな!!
銀蝿姐ご!!

下品ヨ
ルパン!!
…………
…………
…………
もう
来ないの
かな……
……
いや
まだ
あいつが
来てねぇ


残るはあいつだけ

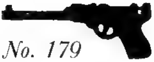
おそかったじゃないの……待っていたんだ!!
あきらめの悪い奴だなルパン……!!お前の力をいらんといったはずだ!!
お前ェたちのオツムじゃ桃太郎の暗号は解けねぇと思うけどね
その心配は無用だまもなくすべてが解かれる!!

ほんじゃ鬼ヶ島がどこにあるかその暗号も解けたってェの!?
それもまもなく解けるはずさ……こっちには桃太郎さんの子孫がついてるんでな
いままさに暗号解読中さ!!
桃太郎の子孫がいるとは気がつかなかったなッ
ほんじゃあんたをここから通すわけにはいかないいな

ここはヤバクなったんで他に移動するぞ

桃太郎の子孫どのはどこだ!!
トナリの部屋で解読のまっ最中!!
入って来た者は無差別に殺す!!
桃太郎の子孫
暗号が解けたわ!!
桃太郎さん

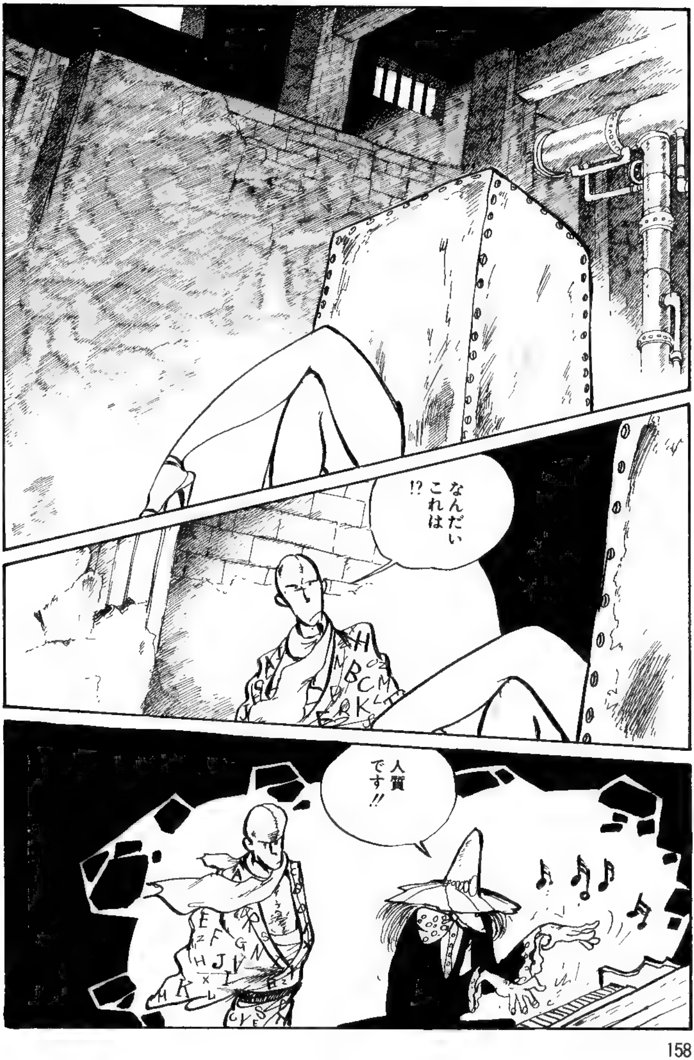
よくきくな速固性セメント
あとはこいつに化けて行ったルパンに期待しようや



No. 179

［バッド・シティ編］

EXCESS


なんだい
これは
!?
人質
です!!

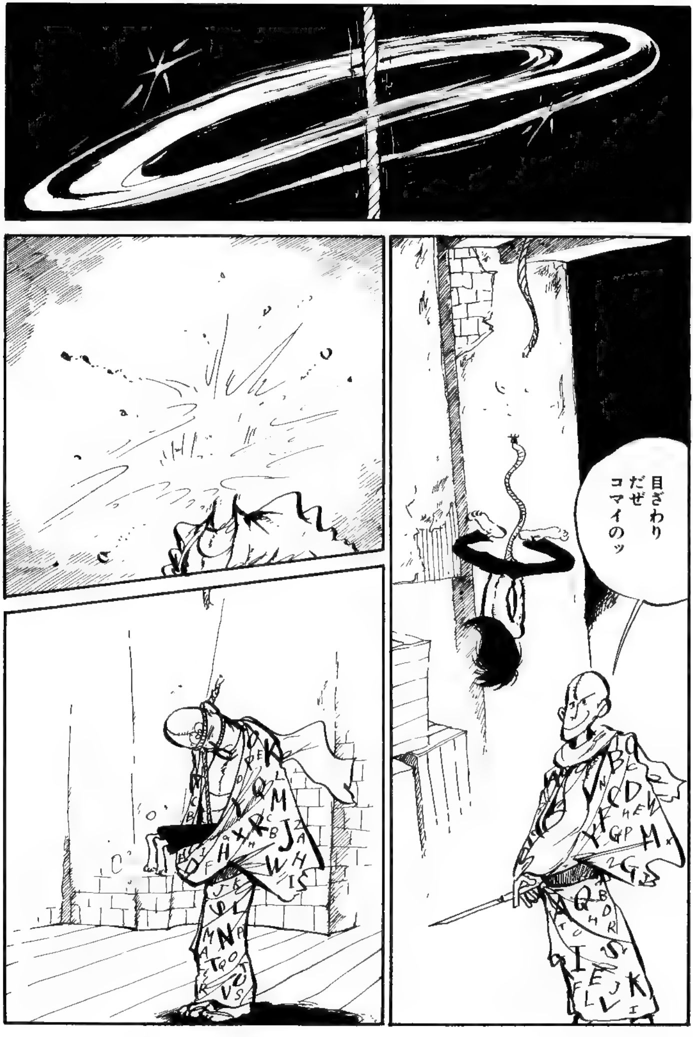
その人質はもういらん……はなしてやれや!!
エッ逃がすんか!?
そう…そしてお前らもみんな消えな!!
アタイをなめなさんな……!!力を貸してくれというから出むいて来たのに……今度は消えろかい!?
ボスが「消えろ」つった時は……
おとなしく消えたほうがいい!!

なにしろ
さからわれるのが
大の嫌いなんだから
ウチのボスは
それに
気がみじ
かい
気が
みじかい
のは……
アタシも
おなじ
ヨ!!

すぐぶっぱなすんだから悪いくせだヨ銀蝿!!
出ておいで!!
だれかヤケドのクスリをもって来てやんな

消毒の手間がはぶけたなウッヒッヒヒ………!!
おい防人…!!おめえさんも消えていいんだヨ!!

宝の山も見ずに帰るつもりはないヨ!!
クック
クックッ
ボスにはさからわないほうがいいんじゃないかなァ


目ざわりだぜコマイのッ

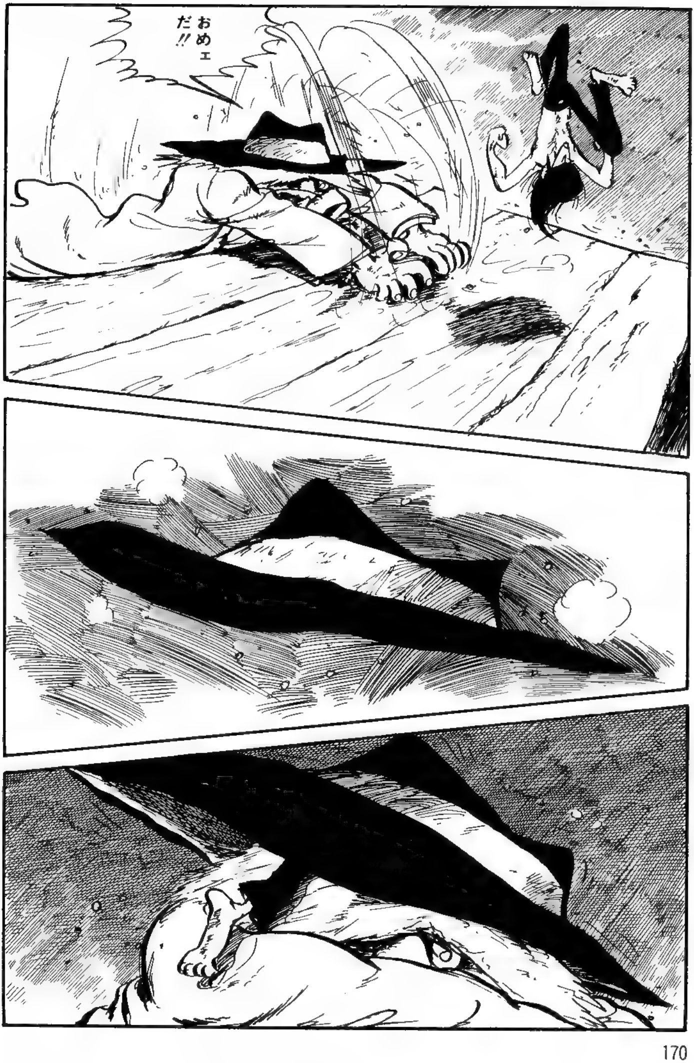
オレのことをコマイって言うのはやめろ!!
力を貸してほしい時はまた呼んでやるヨ……その時まで命を大切にな……

ピアノ……おめえも消えな!!
エッオレも!?それはないわヨ!!

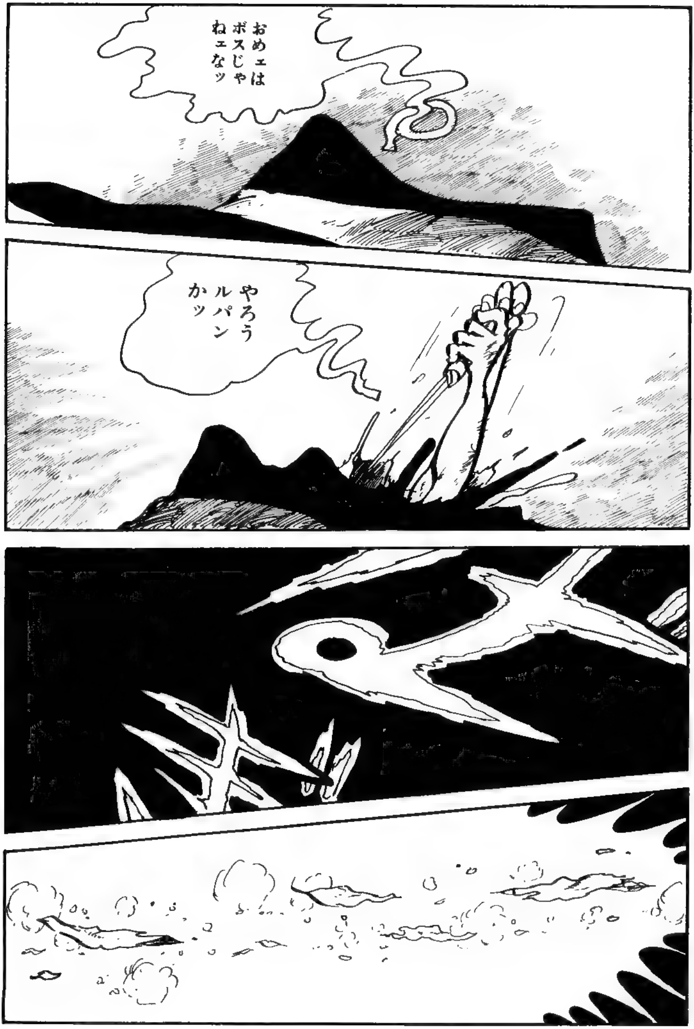
鬼ケ島の暗号を一人じめにするつもり!?
いやよそんなの!!
ゼッタイに……………

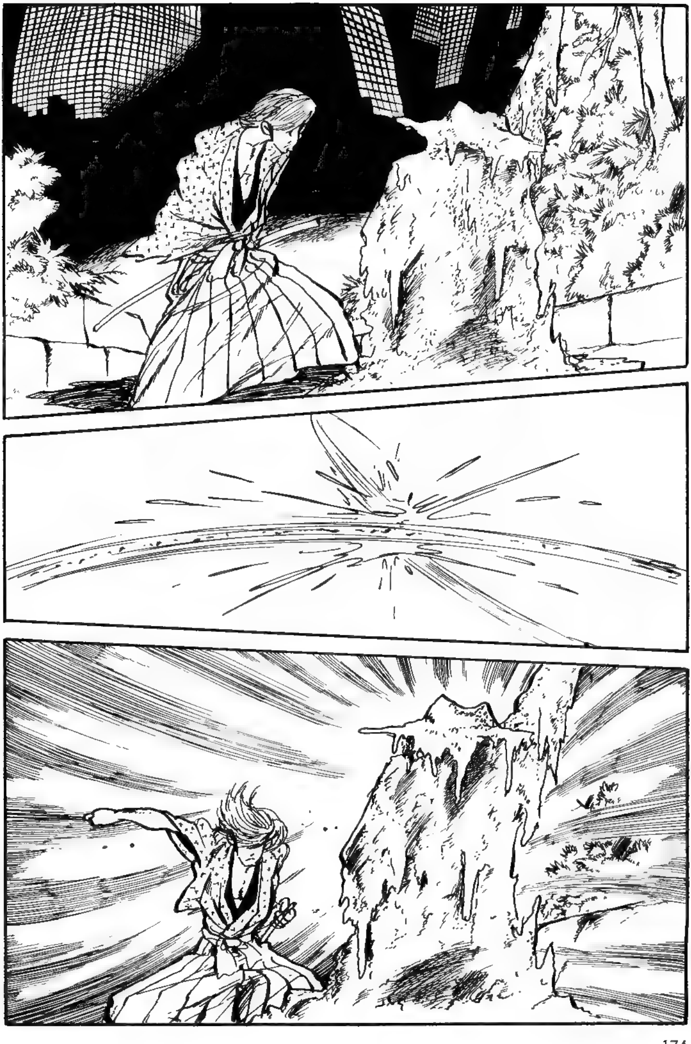
ズゴ
ガッ
ズゴッ
ズコ
ズコ
!!
わかったわヨ
さからわないわヨ

ヒヒヒ これで全部 消えましたぜ ボス
いや まだ消えて ねえのが いる!!


おめェだ!!

いままで
さんざん
コキ使って
おいて……
宝を目の前に
しながら
消えろは
ないでしょう
ボス
アッ!!
この髪の
毛は
カツラだ!!


おめェはボスじゃねェなッ
やろうルパンかッ



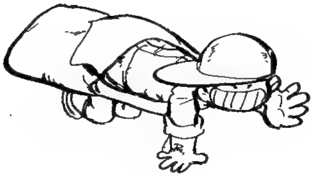
逃げられた……
ということは……ルパンがあぶねェな
ははははは……
笑ってないではやくここから出してヨルパン

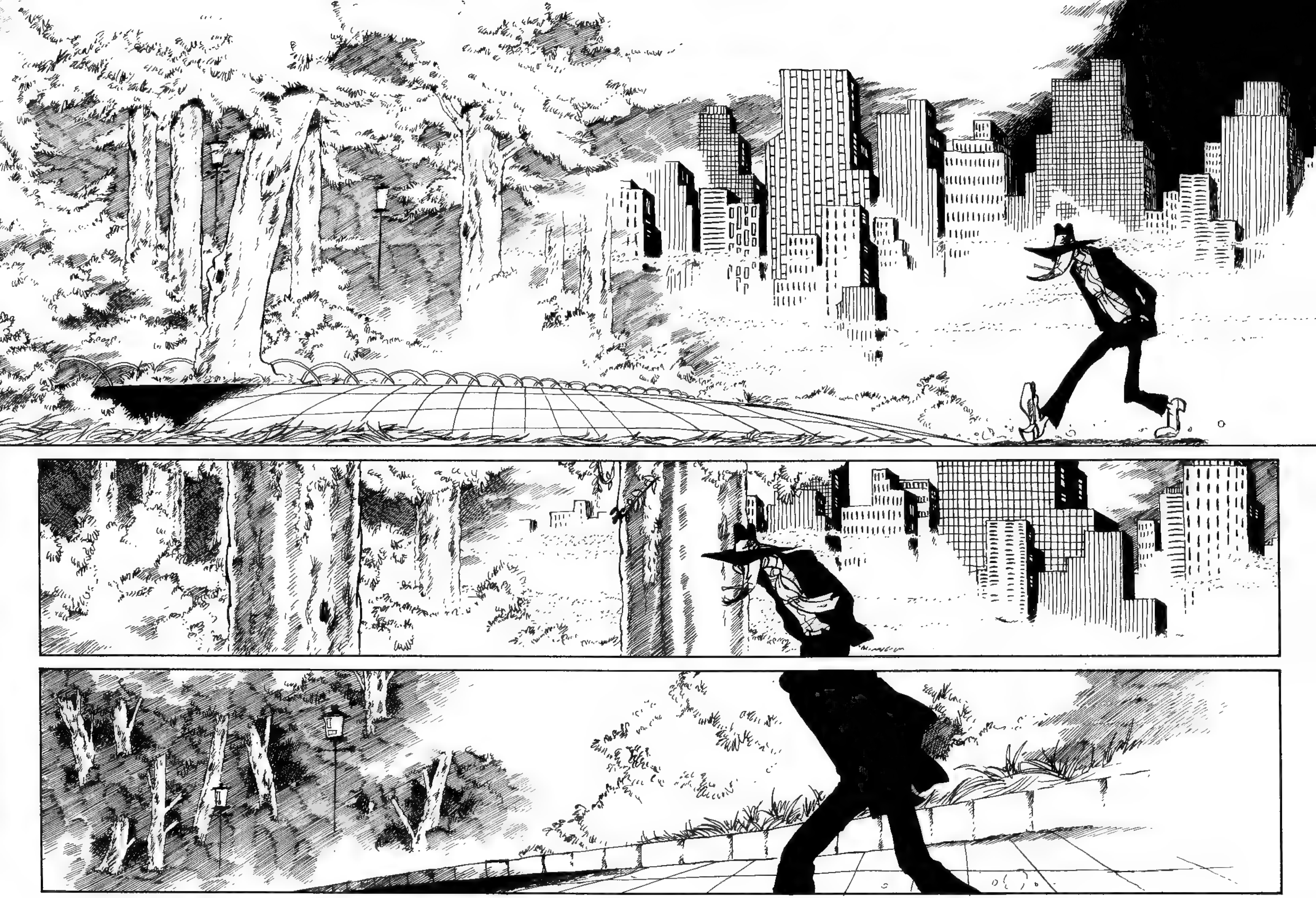
だめだヨ動いちゃ……
足をもう少し大きく開いて鍵がはずれないじゃないか!! 不二子

No. 180

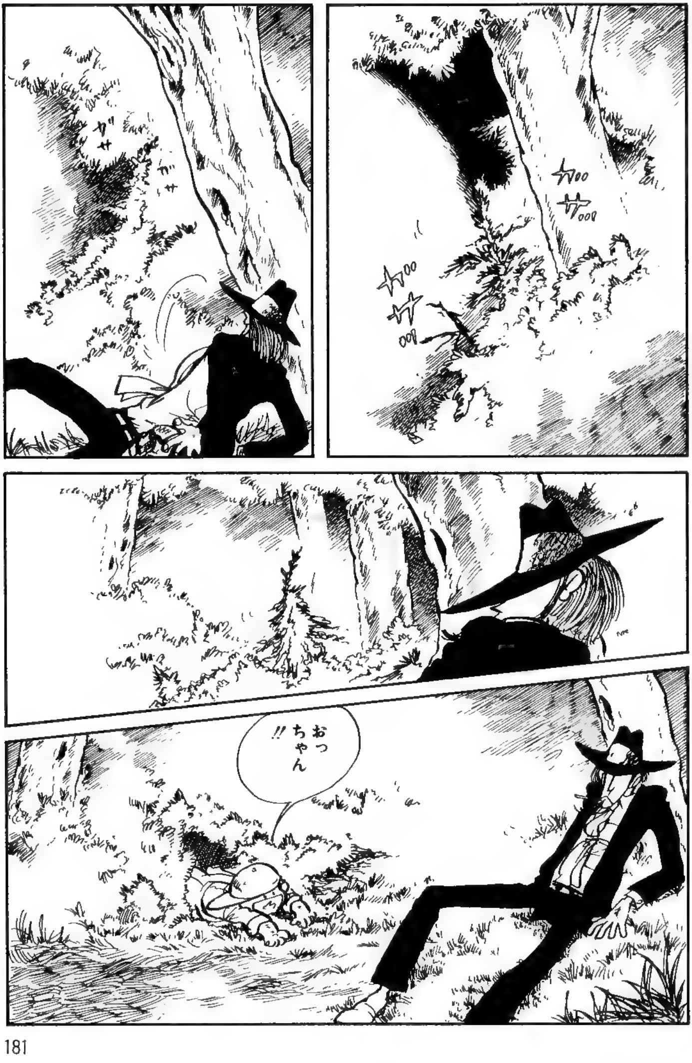
［バッド・シティ編］

したたかキッド





五右ェ門はまだのようだな……
五右ェ門ならルパンのいどころを知ってるだろう
ゴロリ


ガサ ガサ
おっちゃん!!

いい写真あるんだけど買わない?
!?
安くしとっからさ……
行きな……ボウズ!!
三枚組で五千円!!……とにかく見るだけ見てヨ!!
大股開きバッチシ……どう・よだれ・出そうだろうオッチャン

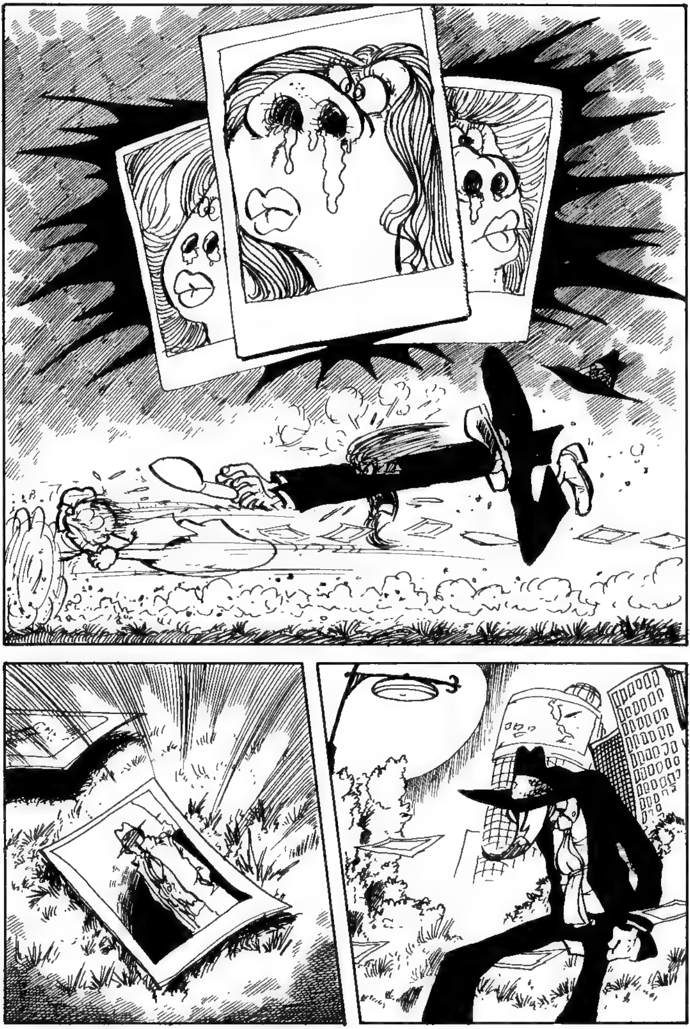
ははは
わかった
ヨ
買って
やるから
どこかへ
行きな!!
エッ
一万円
も!!

気にいっちゃったな
ヨシ オレも男だ……とっときのものを出しちゃおう
もういいヨ ボウズ……!! 消えな!!
これこそ正真正銘ビニ本もマッツァオ
もろに出して この公園で ナニのまっ最中のシーンを隠し撮りした 子供には見せられない写真だ
二万といいたいとこだけど……一万円にまけっちゃう

アレッ今度はあまり喜んでいないね
アッわかった!!そんならそうとはやくいってくれればいいのに
いいかボウズもういくら写真を出されても買う気はねぇんだヨ
だから回れ右してまっすぐに歩いて行くんだ!!

いやいや わかってますって 要するに 女の ナニを 見たいわけ ね
スキ だな オッチャンも ……!! コノオ コノオ!!
ズバリ 女の 穴ポコを 見たいわけ ね!!
こぞう!!

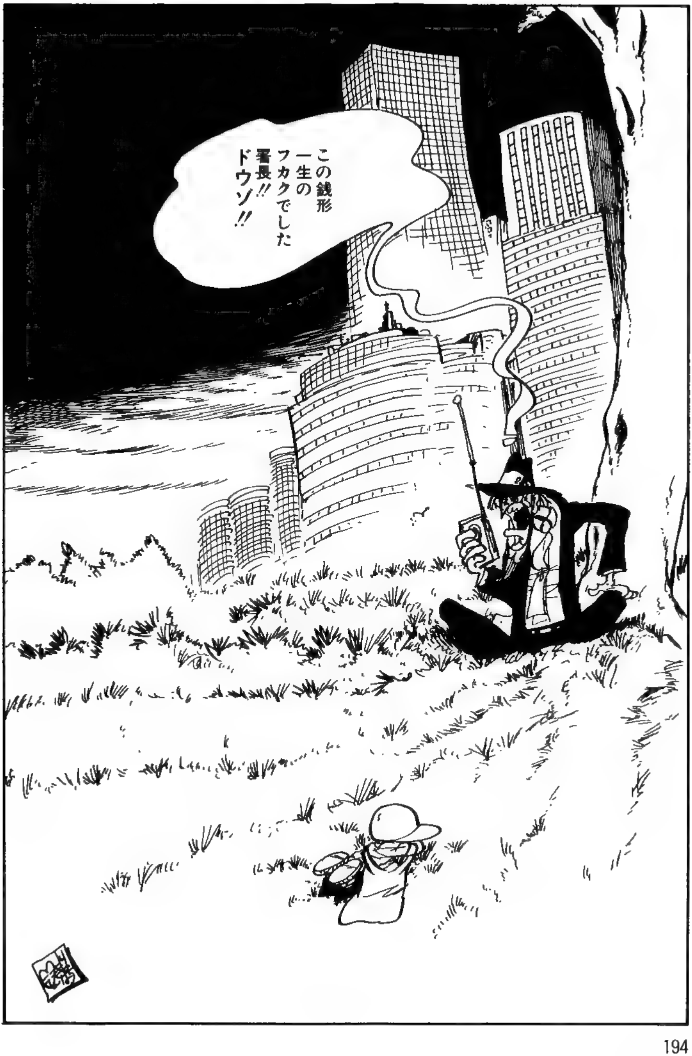
いやだな おとなって
テレかくしに すぐ おこるん だから
ハナで いうなら まさに 満開って とこだな …… ゾク〜〜ッと くるな もう
わかった 買ってやる
ただし これっきりで 消えてくれヨ ボウズ
約束するヨ でも すこし 値がはるヨ
ゲキ写 なんだから ね
おしいけど 二万円で いいよ
OK!! 消えて くれ!!
もう たまんないよ!! 濡れた 濡れきってるって ポーズだもんね …… いい穴してん なア コレッ



返して
くれヨ
その写真
ボウズ
こいつを
知ってる
のか
!?
銭形
警部さ
どこで
撮ったんだ
これは!?
東京湾
第3番
倉庫で
盗み撮りッ!!
写真は
これ一枚
だけか?
十枚
一組になって
るんだ!!

見せろッ
買ってくれるなら見せてやってもいいヨ
いくらでなら売るのかね
ママに三百万円なら売ってもいいっていわれてるんだ!!
ボウズのママはどこだ
それはいえないヨ!!
ママがオッチャンにつかまっちまうもん!!

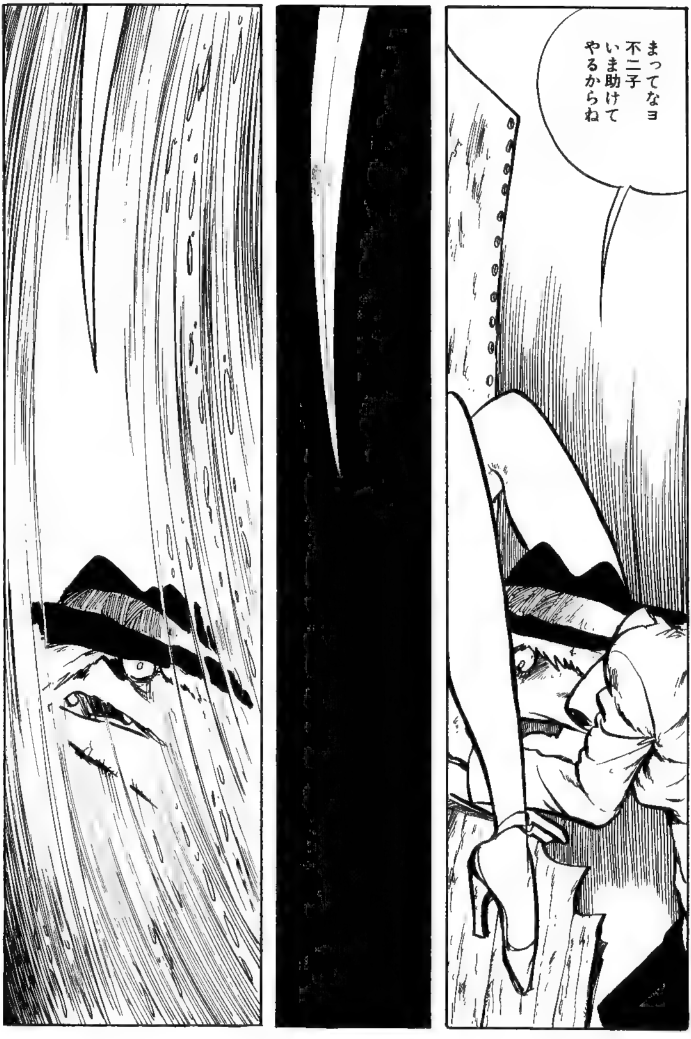
買うの？買わないの!?
買わないならその写真かえしてヨ!!
しかし十枚とも全部見ないことにはきめられねぇよ……
わかったヨ……おとなってほんとにずるいんだから

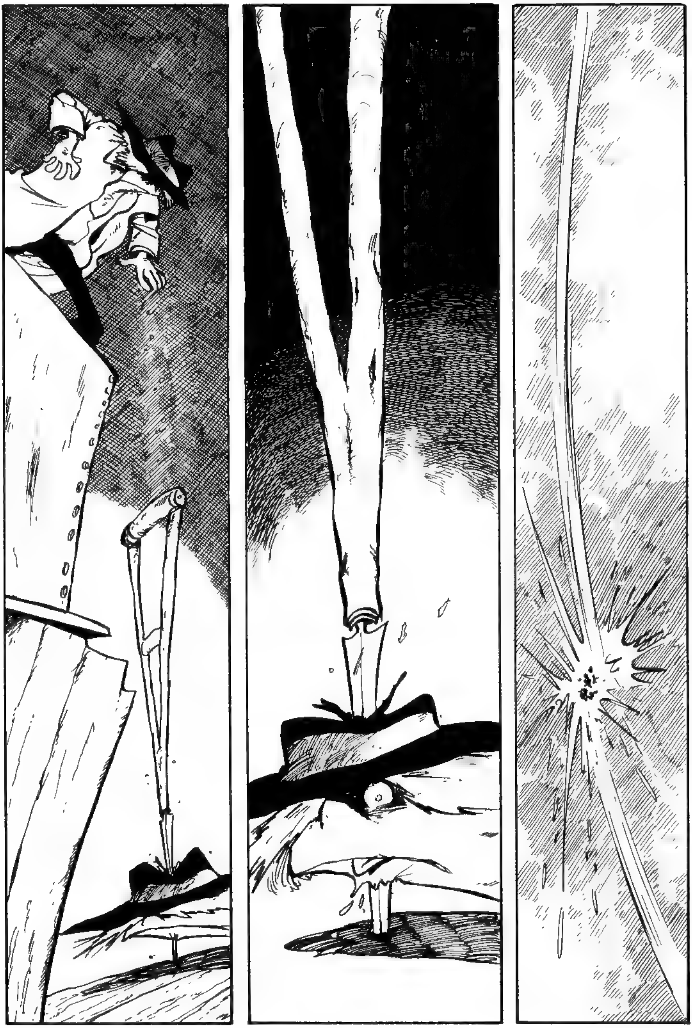

この銭形
一生の
フカクでした
署長!!
ドウゾ!!

No. 181

［バッド・シティ編］

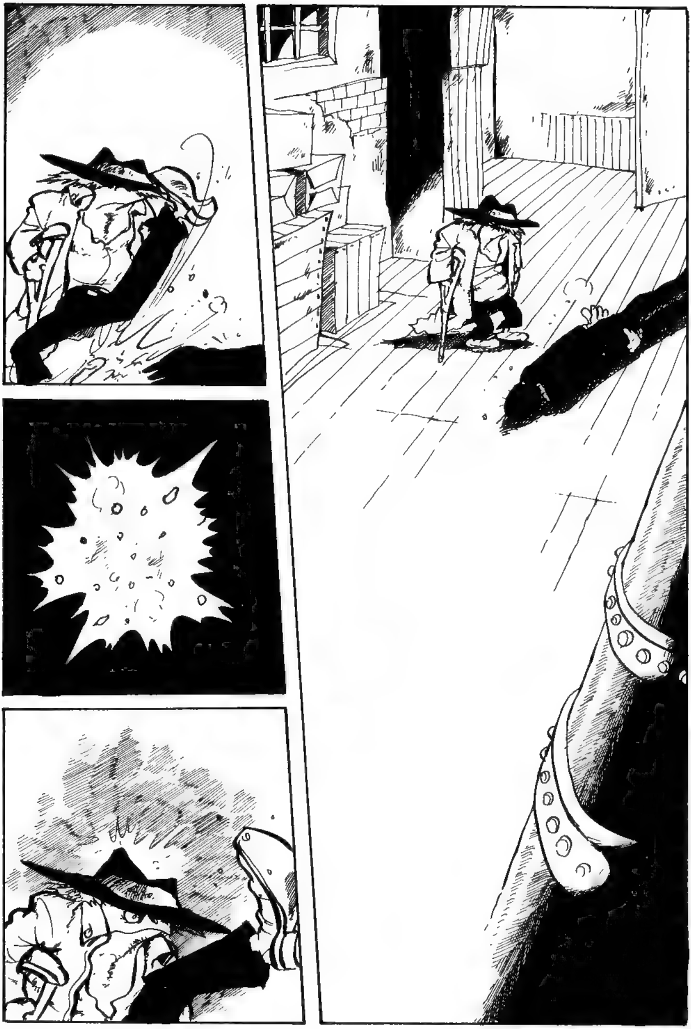
不二子（ふじこ）さがし


まってなヨ
不二子
いま助けて
やるからね



あれエッ このヤロオ〜ッ 無事だったのか テメエ
てっきり コンクリートづけにしたと 思ってたんだけどな
どう すり抜けて来たか 知らんが…… いい技もってんじゃないの……
一緒に仕事したくなったな おたくと……
たのむよ!! ……ワシらにつきまとうのは……

よしてくんねェかなッ!!
このふくみ針……ひょっとして毒なんかぬってある!?
当然!!
即効性だ!!



あ〜ッ もうッ いやな 奴を テキに しちまったな ワシは…!!
いったい おめェさんは どんな 性格して んだ
いうならば…… テキの 長所や 短所をよーく 研究し… それに そなえるって ことかな

それじゃ!!
もうひとつ大事なことは……

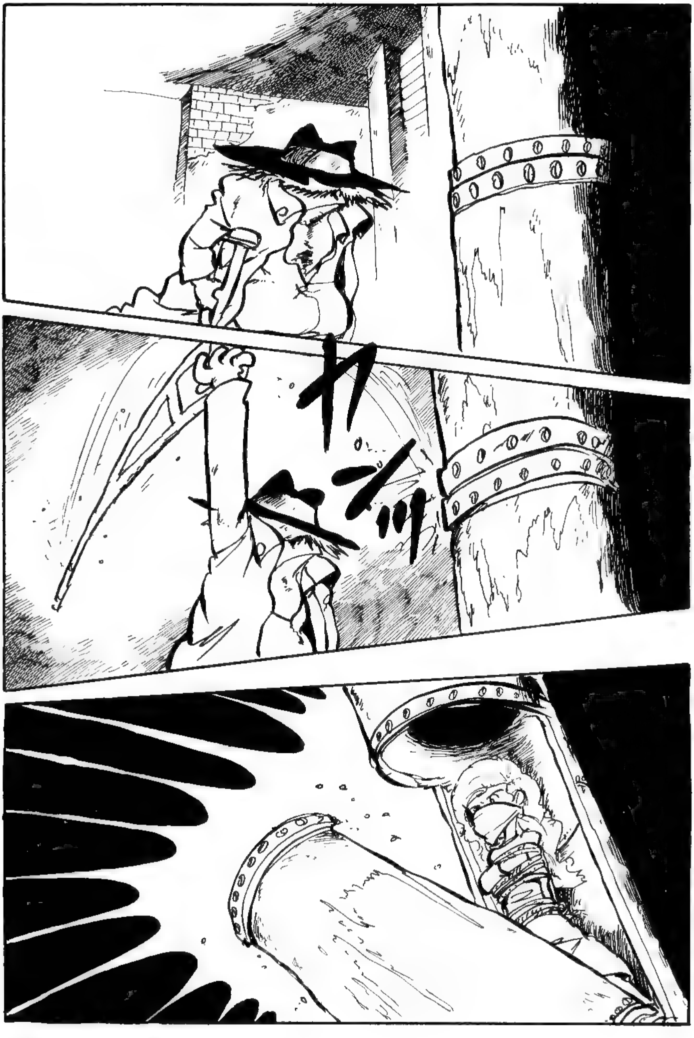
二度と同じ手はくわないっていうことだな!!
まいったヨ……
ガク
なにもまいることはねェだろう
それよりな…オッサン!!

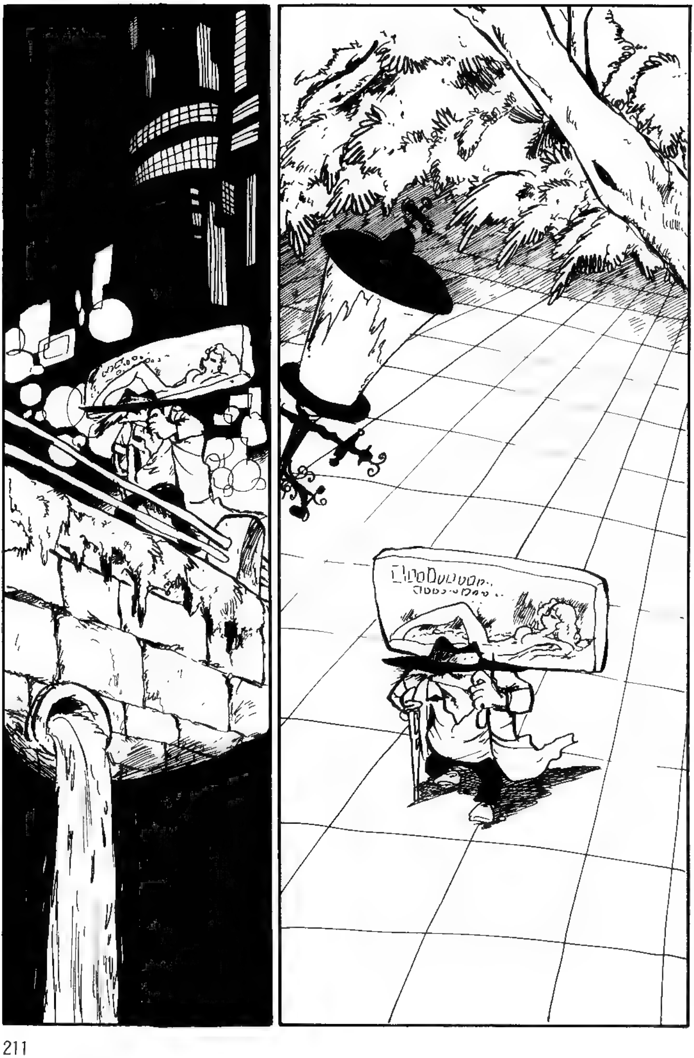
峰不二子を
どこへ
かくしたのッ
おめェさんが
手を引く
なら
かえして
やる……!!
それまでは
人質!!
こっちに
だって
切り札の
ひとつぐらい
なくちゃな
……………

桃太郎の桃さがしから手を引くかね
だれが引くかッ
じゃ不二子嬢は一生暗い穴の底にいることになる
かならずさがし出してやるさ……
まあムリだな……だれにもわからん
不二子をとじこめてきましたぜ!!
あの美女滝ならだれにもわかんねェさ……

ルパンだってあそこなら気がつきませんからね!! イキキキッ
なるほど……美女滝……か……
桃はかならずいただきにくる……不二子を連れもどしたあとでね

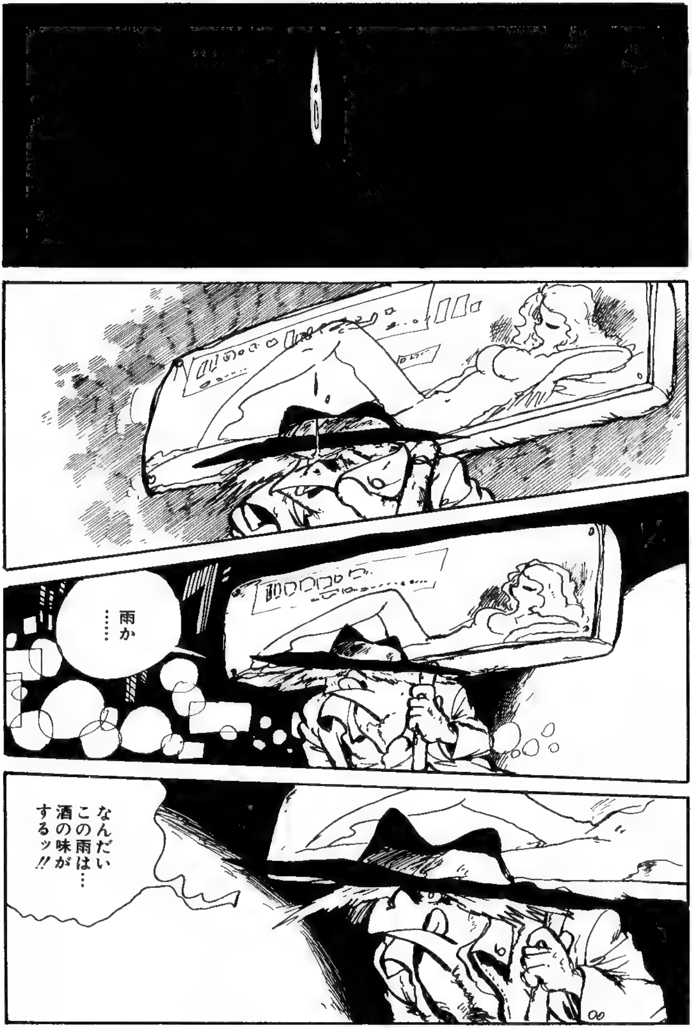
でかしたぞ……
本気でなぐるなんてひでェじゃねェかオヤッさん
ルパンを相手にしてるんだ芝居も命がけでやらにゃ
ルパンがもどってくるとめんどうだ
ここを引き上げるぞ!!


カシッ



しかし
オヤッさん
この中に
二人の人間が
入ってるなんて
だれも
思わねェ
でしょうね

考えた
だけでも
愉快だ!!
ウヒヒヒ
だまってろ
バッカ
ヤロオ


雨か……
なんだい
この雨は…
酒の味が
するッ!!

オヤッさんの背負ってる不二子とナポレオンの交換といこうじゃないのッ!!

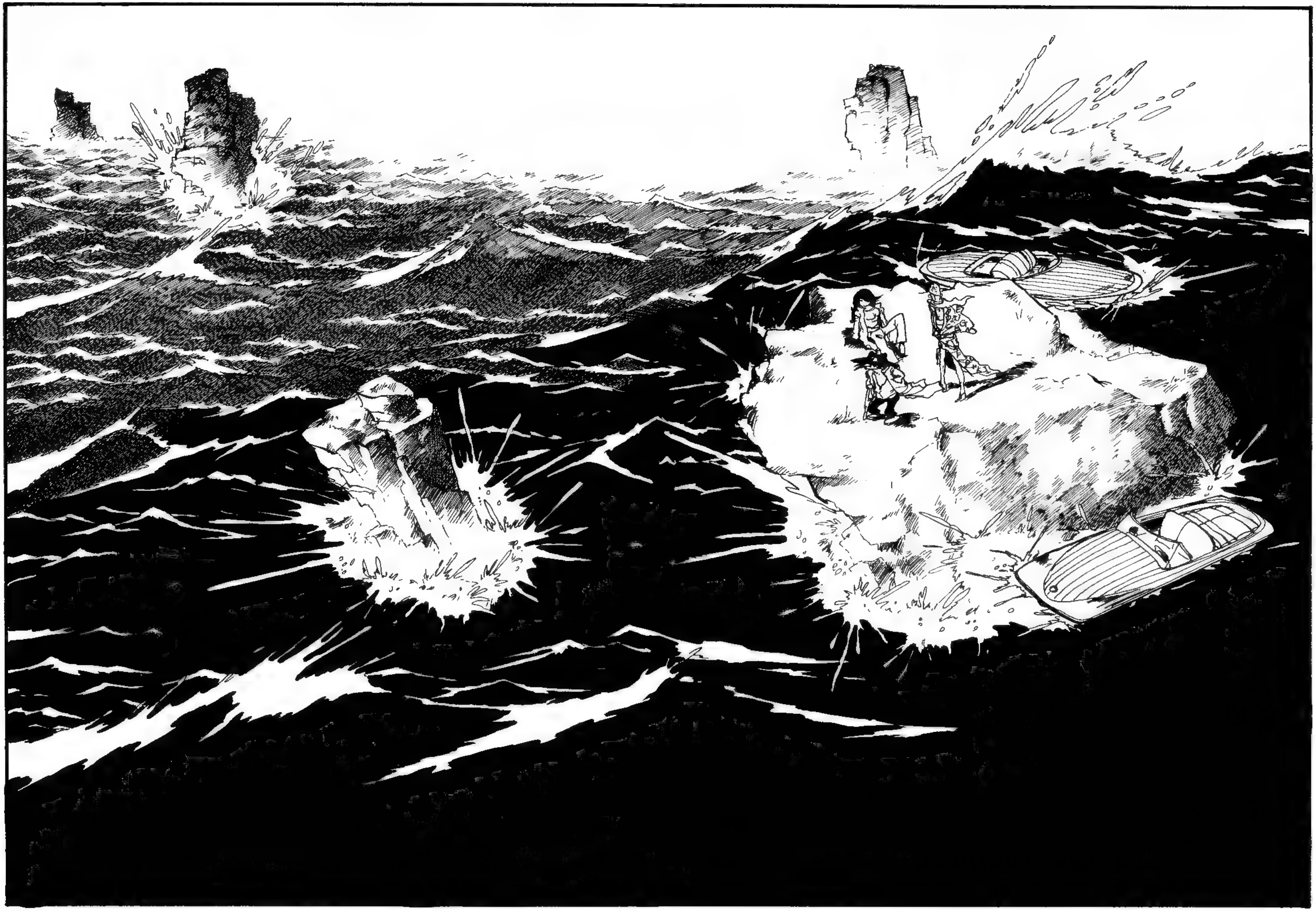
No. 182

［バッド・シティ編］

鬼に金棒

（おに　かなぼう）

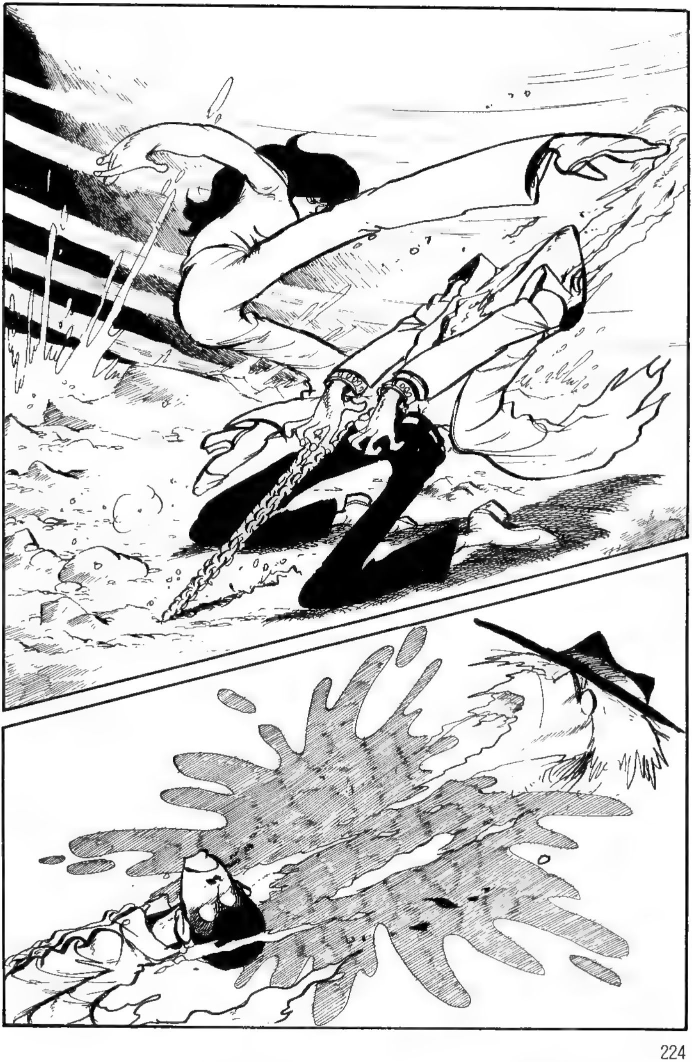
来てたか防人!!
はやいな銀蠅
しかしここが鬼ヶ島かね!?
本当に……



桃太郎がかくした桃なんてどこにもありそうもねぇぜ!!
アタイたちはだれかの流したデマにおどらされてるんだヨ……
きっとそうだヨ
しかし鬼ヶ島はここにある
それにキジ岩サル岩イヌ岩もそろってる……
すべて桃太郎の昔話にかくされている暗号どおりじゃないか!!

そんなのはグウゼンだと思うヨアタイは……!!
いやこの島のどこかに桃はあるはずだ
見ろッ
ここの岩だけがやわらかいぞ!!

不思議だ
砕いた
みたいに
やわらかいぞ
この岩!!
それには
わけが
あるんだ
!!
なっとく
して
くれたか
な!!



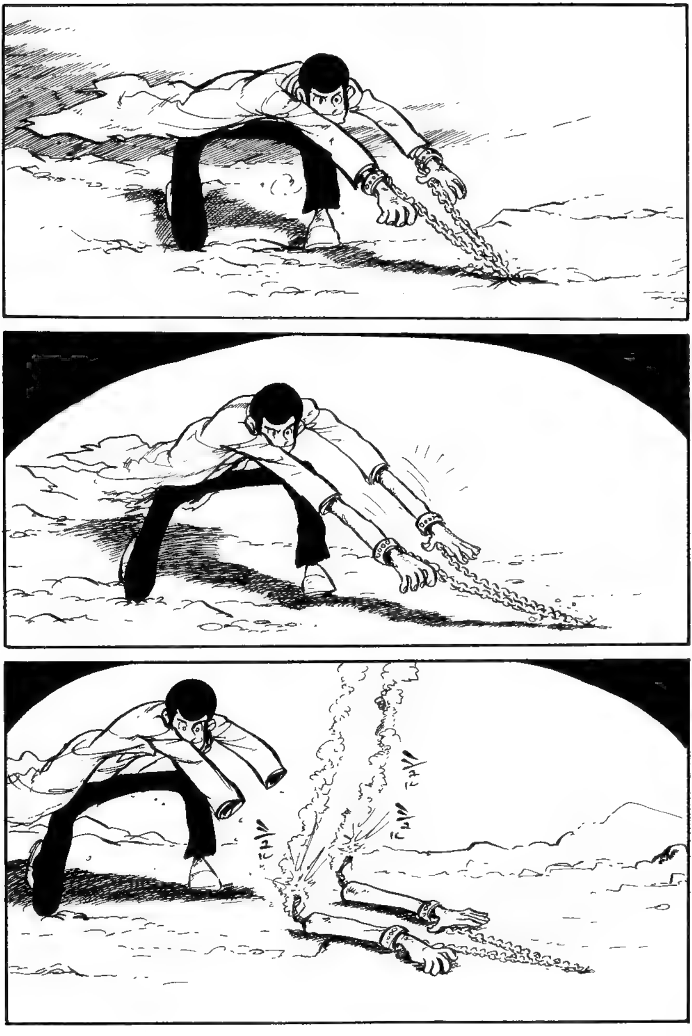
すんだかね
なんでワシに化けて来たんじゃすぐばれるだろうに

あれッ!! オレがあんたのボートに仕かけた爆薬は爆発しなかったんかい!?
たしかに爆発したよ
しかし間一髪でじゃった!!
なのになのになんでおれより先にこの島についたんだ!!

ワシには魔法がある
空も飛べる……海底をつき進むこともできる
どうもお前たちの正体がわからなかったが……これでどうやらわかりかけて来たぜ!!
空では空軍!!海では海軍がお前ェさんがたに協力してるわけだ!!

どこかの国のスパイさんたちねおたくら……!!
桃を兵器に使えば鬼に金棒だもんね!!どこかの国がそれに目をつけても不思議はない

ホウ!?……オレを殺るのは容易じゃねぇよ
ズギュンギュッ



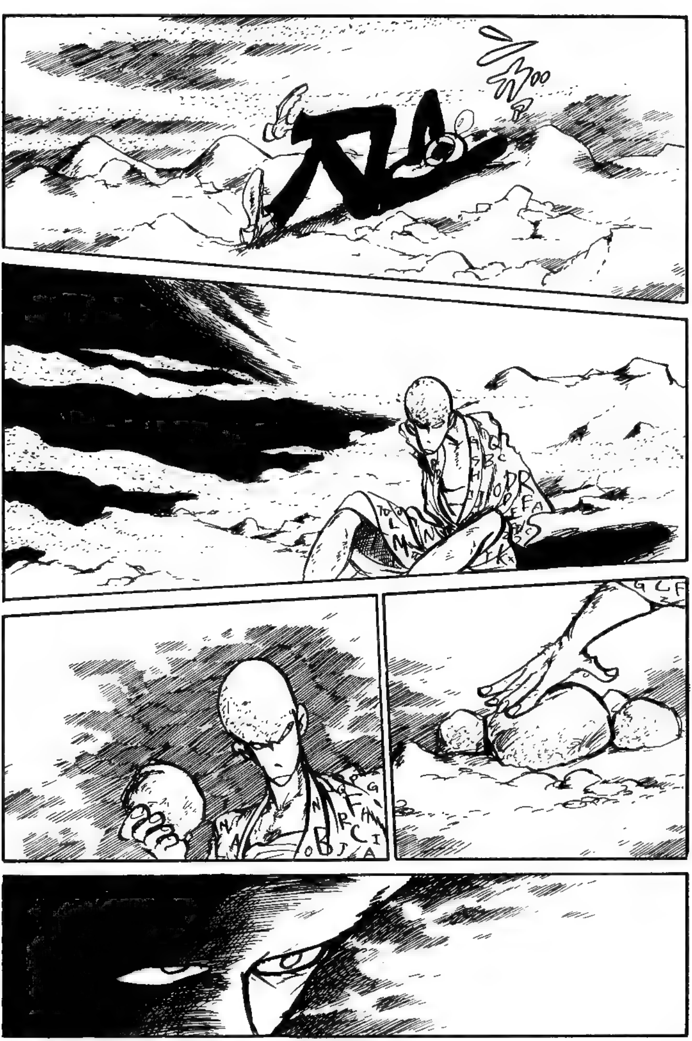
これだけでこの鬼ヶ島は影も形もなくなる!!
だめだめ他の奴もだ!!
かくしもってる武器を全部すてろ!!

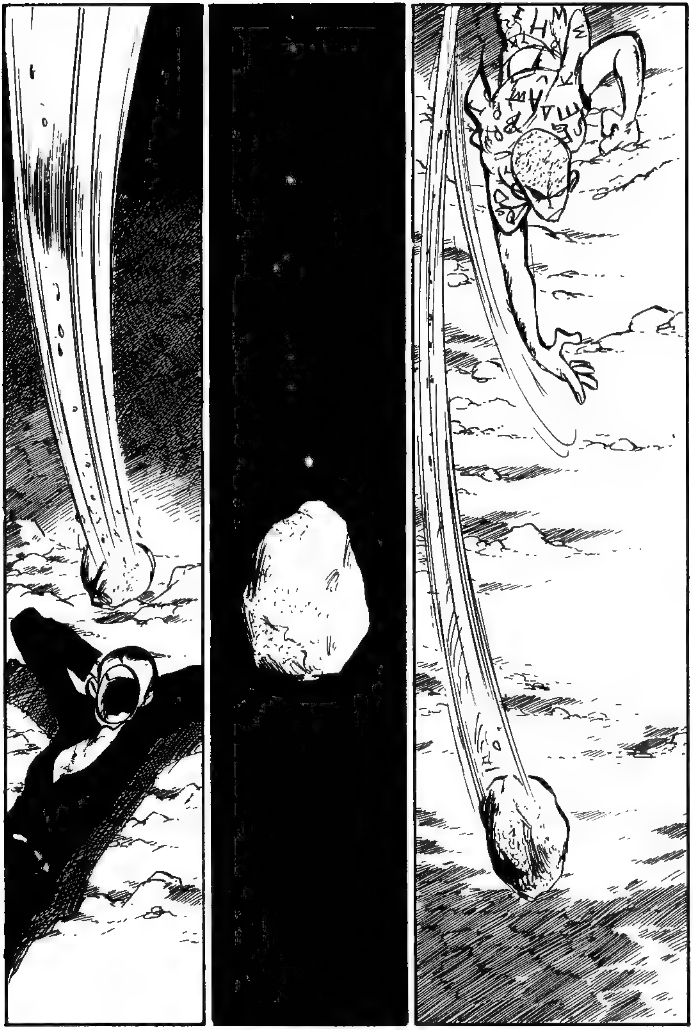
ボスもずいぶんともって来たんですね
ウルセエ
もうないってば!!

No. 183

[バッド・シティ編]

戌年・申月・酉日

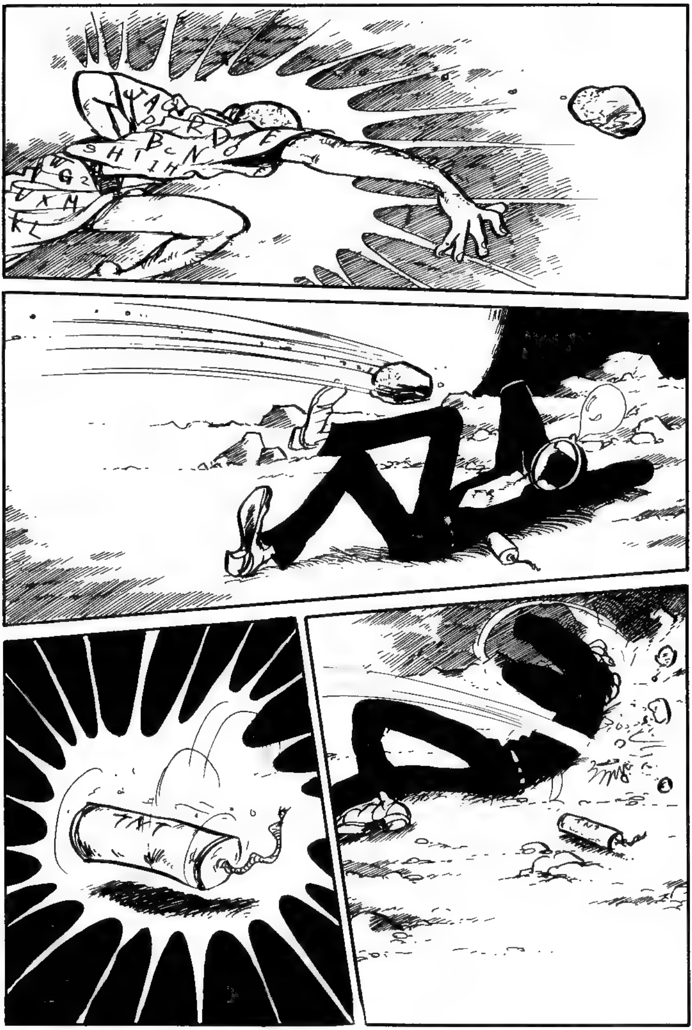




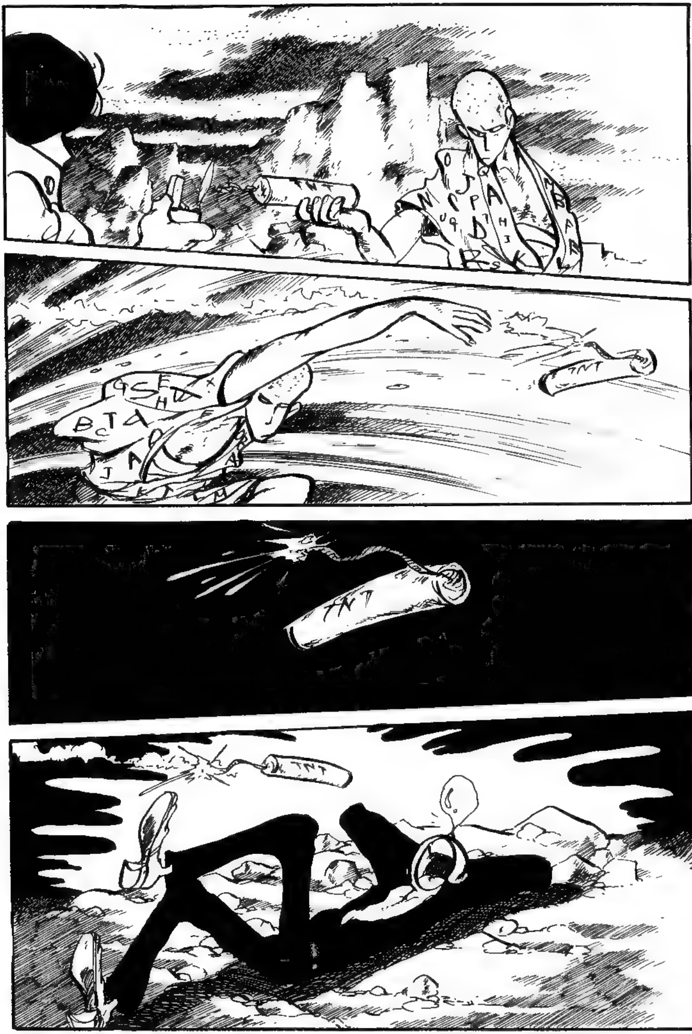
Z Z Z
おどろいたヤロウだぜ眠っていてもスキを見せねェ!!
やはりテキにまわしてはスゴイ相手だったのかも知れん!!

でもあたいはマッピラだよあいつと手をむすぶのはねッ
あいつから桃を守るには殺るしかない
武器は全部あいつに取り上げられた……!!しかも眠っていてもまったくスキがねェ……!!
それをどう殺ろうっていうんかねお二人さん!!
何か方法があるはずだ
こっちに武器はなくてもアイツにはあるわ
見て!!

なるほど うばえば いいんだ!!
やってみるか…… もう一度……


TNT

フフフフフフ
やったじゃないの防人!!
用心してやってくれ……へたをするとワシらまでふきとばされるからのう


TNT

TNT
あいつぁ狸寝入りだぜ!!ゼッタイ
どっちにしろはっきり言えることは……
オレたちより数倍もウ・ワ・テだってことじゃろが!!

ツラツラ考えるに……
やはりここは……
ルパンと手を組もう!!

いやヨ
アタイは!!

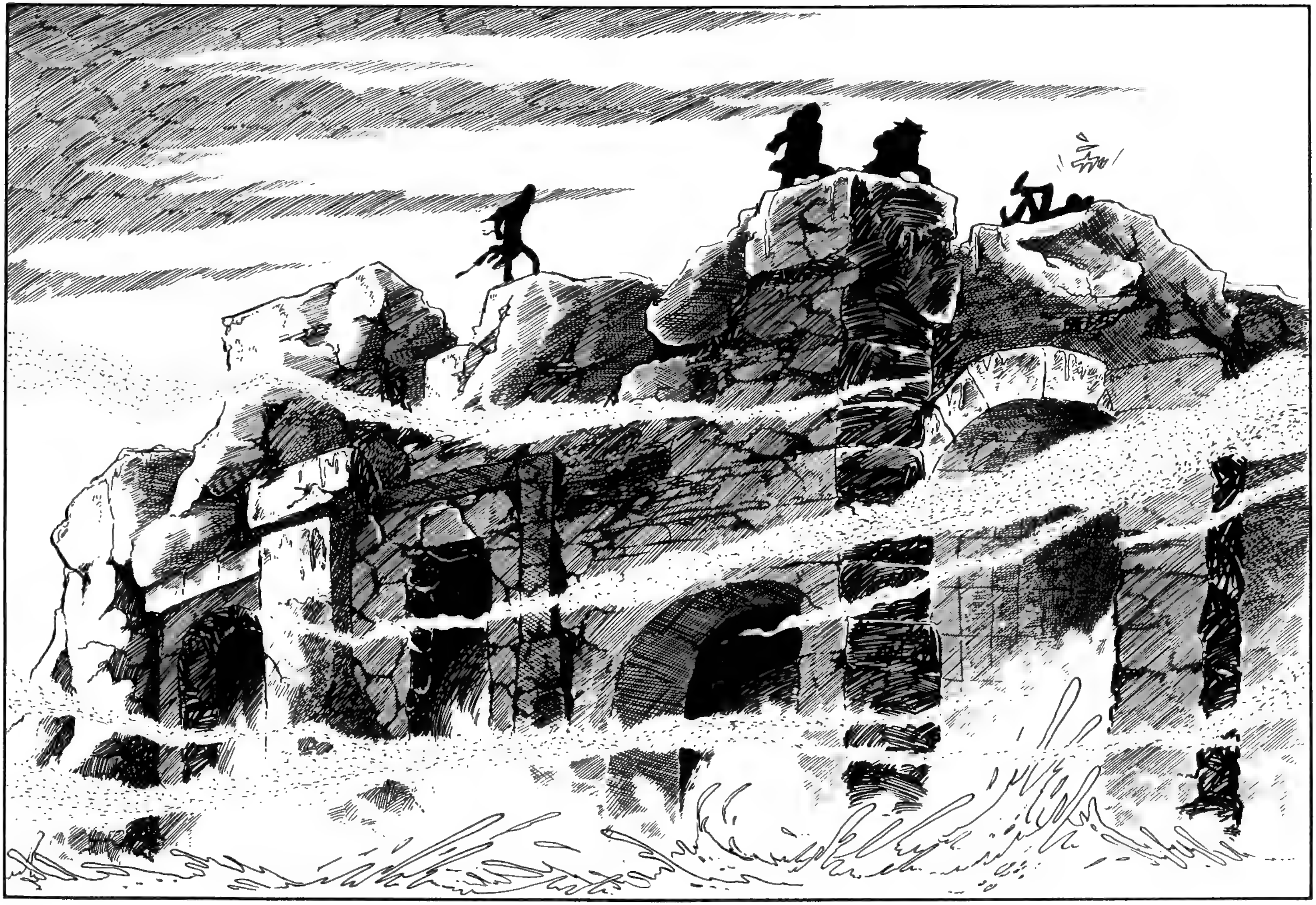
あのな……銀蝿!!
チーとは頭をつかえや……
手を組むとみせかけてだな……
ヤツを油断させておいて!!
スキを見ていっきに殺るんじゃ!!

必ず どこかで 油断する はずだ!!
そこを のがさず 殺る!!
でも どんな 方法で!!
それは じゃね
それは……!?
マイッタ……
ガク
スキが ねエなァ おぬし

やっとオレを理解したようだな!!
ほんじゃもう一回眠るッ!!

……
波だ
波の音が消えてる

桃太郎がのこした暗号どおり
戌の年と申の月と酉の日……この三つが重なり合った日に桃がその姿をあらわす!!
その日がちょうど今日にあたる



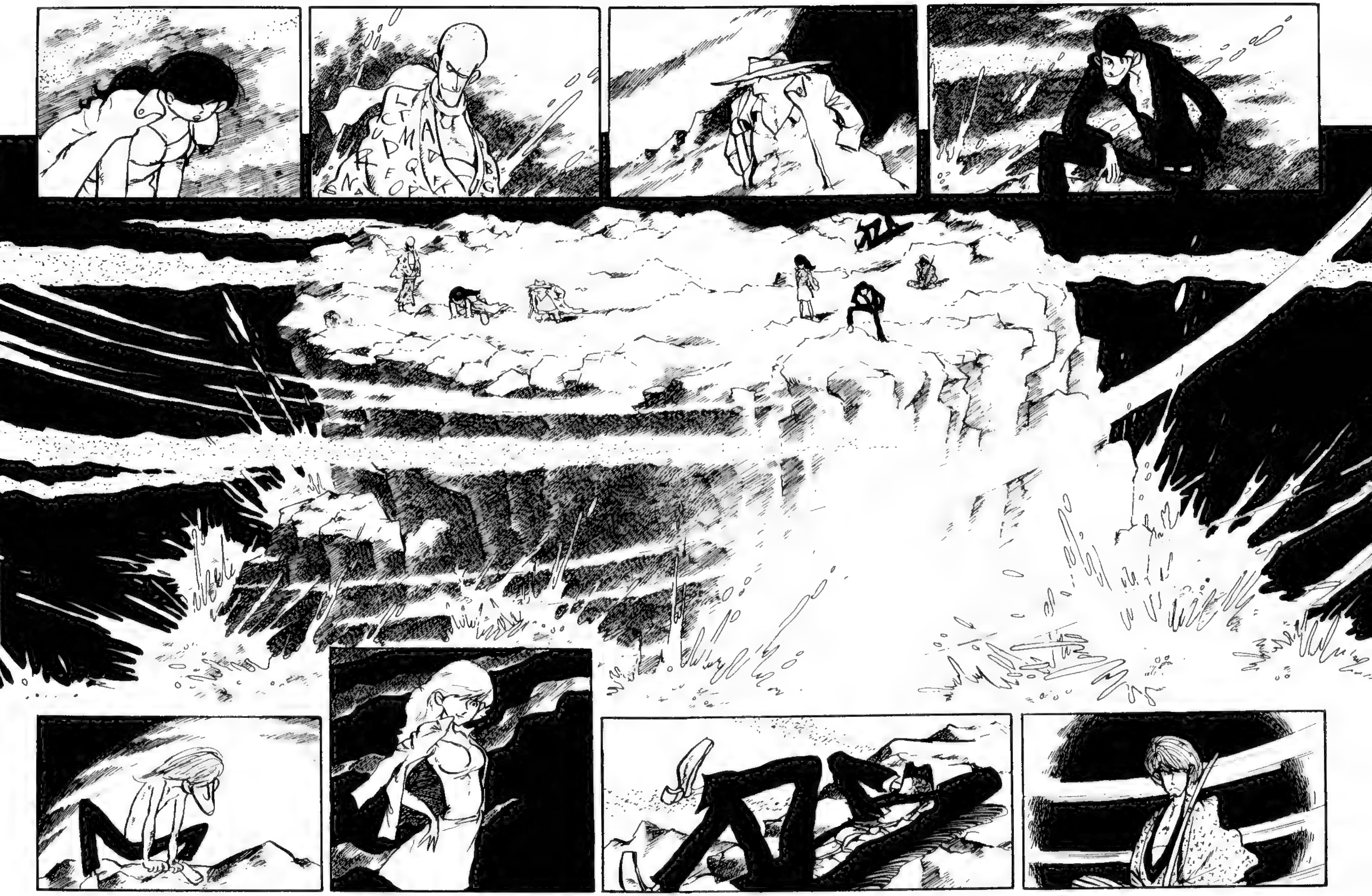
いよいよ
大詰め
だな……

No. 184

［バッド・シティ編］

完結編（かんけつへん）

ENDLESS……



何を考えているんだルパン!!
なにも……!!
不思議だ!! オレも考えることは何もない
もし桃がみつかったらどこへ行く気!?
そうだなオレの誕生日をさがしに過去にでも行くか……!!
五右ェ門!! お前ェならどうする!!
かんたんだ!! オレを身ごもった瞬間のオフクロに会って
こういうだろうな……

「オレを生まないでくれ」……って!!
次元は!?
……いいたかねェ
不二子ちゃんは
ぜったいに未来よ!!
そしてアナタたちの死にざまをこの目でとっくりと拝見したいわ
なるほど一番ユニークだがははは

そちらさんも桃はまだ手に入ってないようだな
必ずワシらがさきにみつけ出す!!
くれぐれもオレに盗まれねえようにな ははははは

ねぇルパン ただ ヤミクモに さがしても さがし出すのは 無理じゃない!?
ヤミクモ じゃないさッ "キビダンゴ"を さがしてるんだヨ
ルパン…… どうも 気に なるんだが
ここは すでに 海底だ…… どこまで 入り込むつもり だ!!

気にするな
地獄の
はてまで進もう
ぜ
……
……
……
……
……
フフフ……
はは
はは

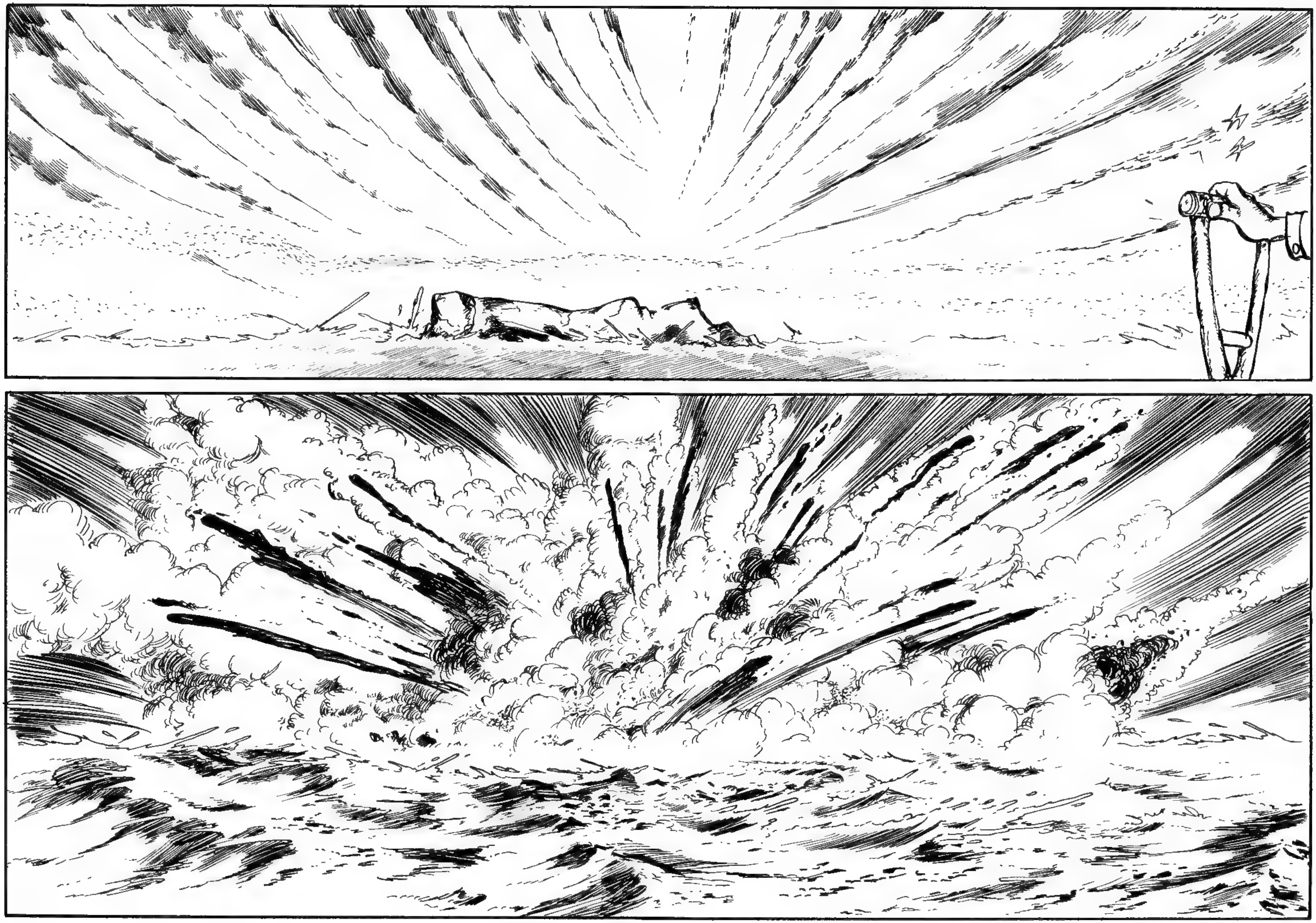
ははは
そうか……ルパン お前は……
どうしたの!? 桃はみつかったの!?
フフフ フフフ
ははは はは はは は
このやろう オレたちまでひっかけやがる ルパン!!

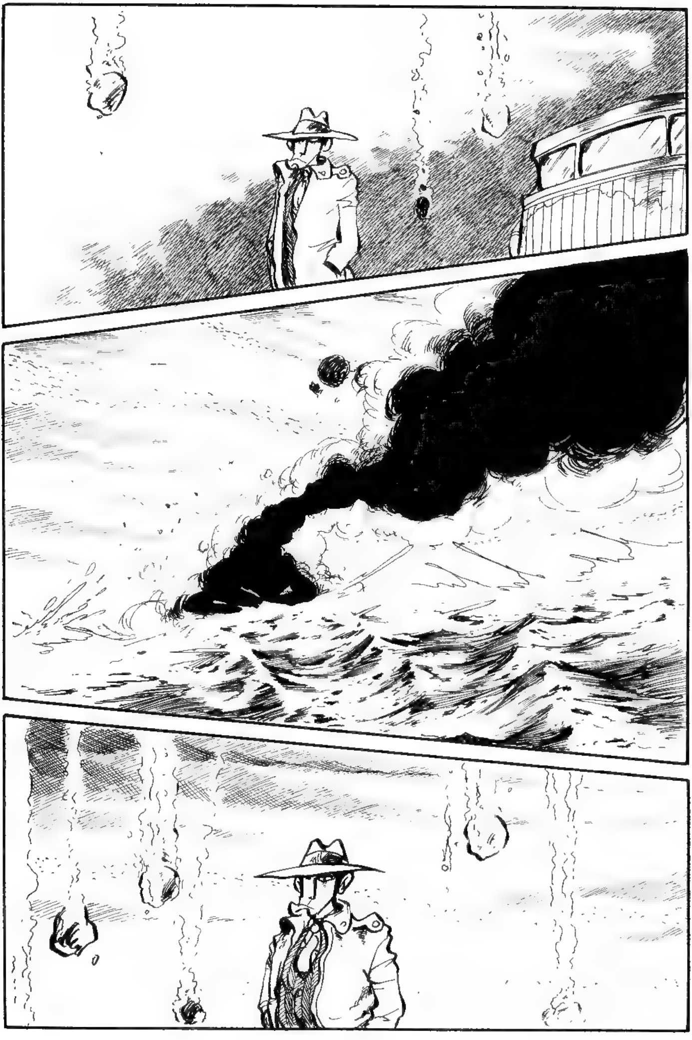
不二子!!キミはどうする!?助かる道ははやく島から出ることだ!!
……!?
そうかはじめからタイムマシンなんかなかったのね
そうオレたちは死刑囚さ!!

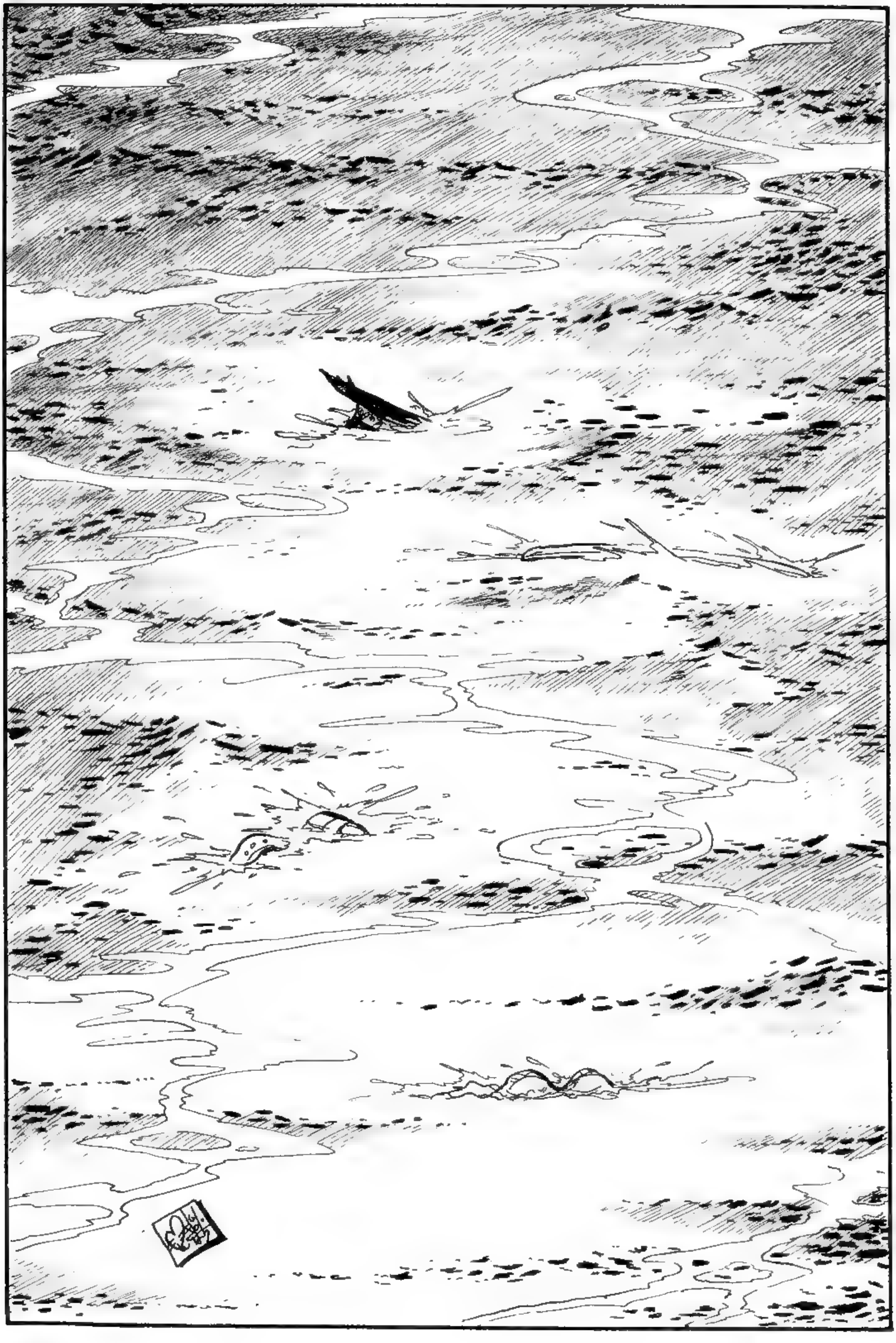
ここにころがってる岩は全部爆薬だ
この島全部をふきとばすには充分すぎる量だ!!
見ろ出口をふさがれたぜ!!
あ〜あこうなるんだったらもっといろんな男と恋をしておきたかったな〜〜〜!!

まもなく満潮時だこの島も海底にしずむ!!……
これでやっとすんだな銭形さん!!

ルパン三世は
わたしたち
国際死刑執行
機関のつくった
桃太郎のはなしに
みごとにひっかかった
わけね
いや
奴ははじめから
この桃太郎の
桃のはなしは
ワナであることを
知っていたかも
知れん!!
ワナと
知ってて
飛び込んでくる
そんな奴だよ
あいつは!!
挑戦だけに
生きてるんだ
あいつは……!!

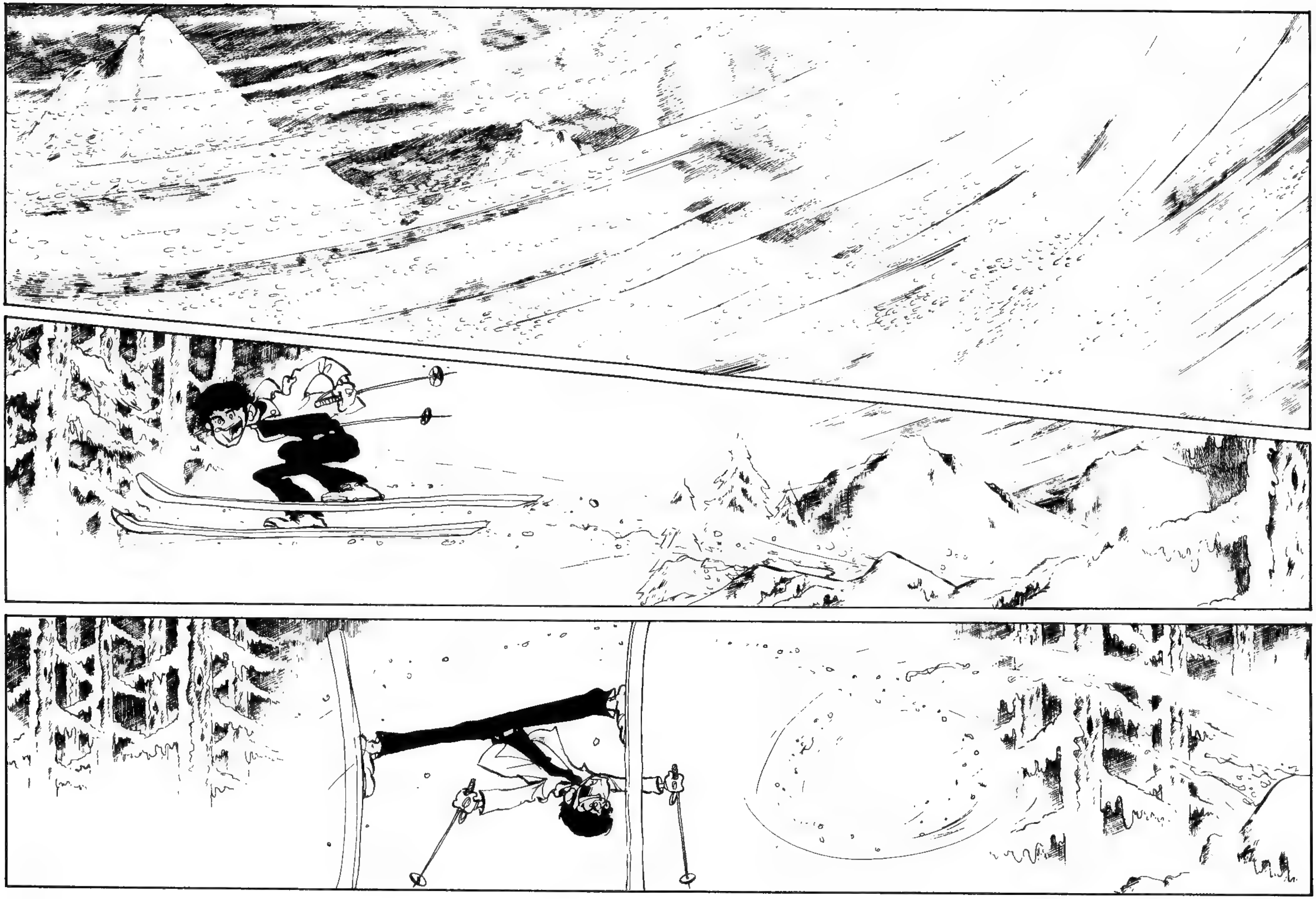

カタ



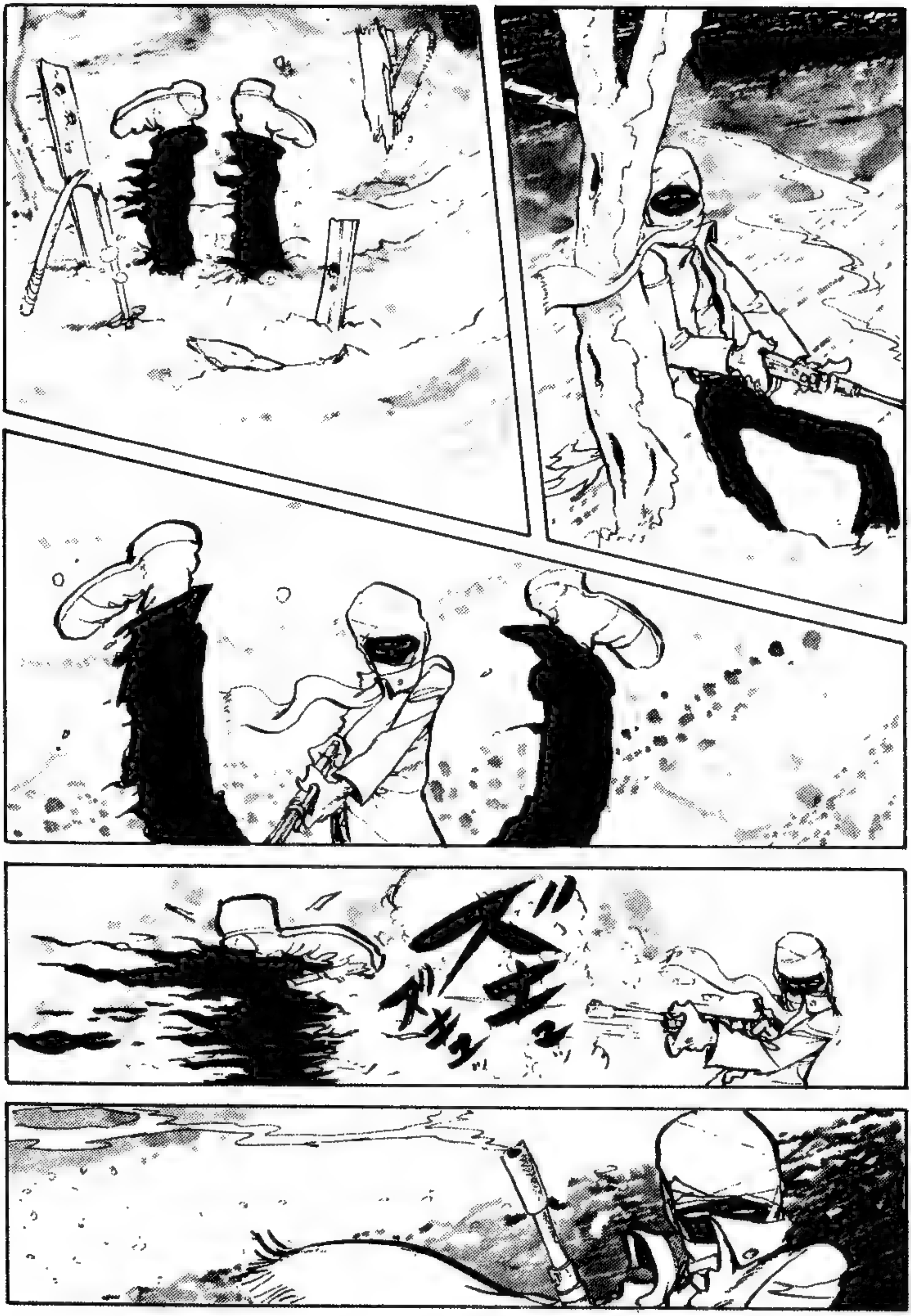


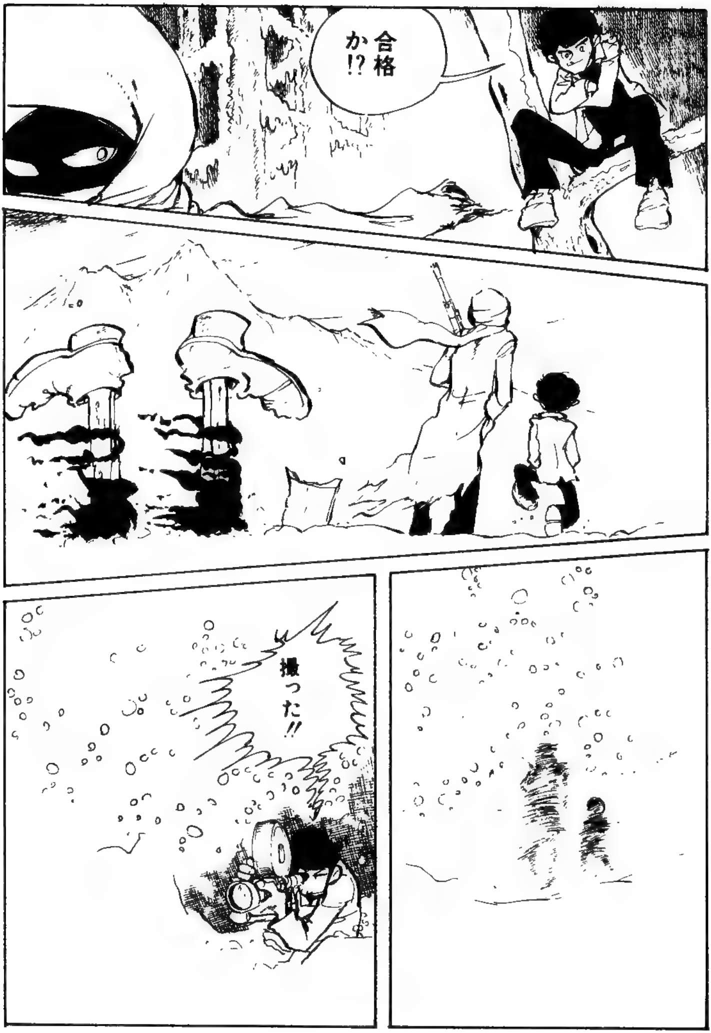
番外編

オレにもあったジャリ時代



ズガーン
ズキューン


ズキュ
ズキュ


合格か!?
撮った!!

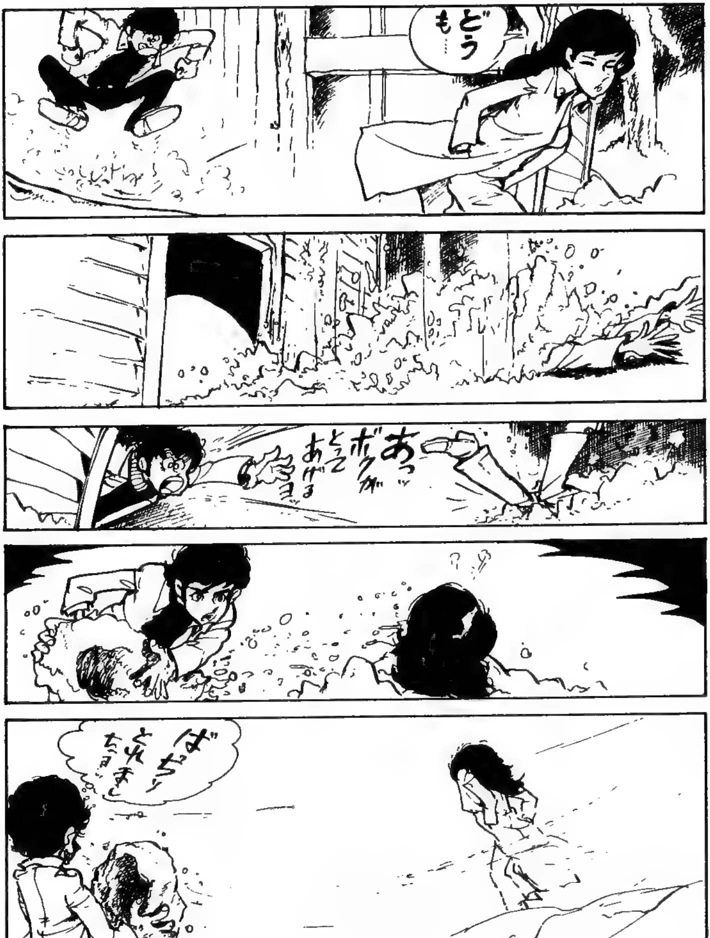
これで アルセーヌ・ルパンの 孫といわれている 少年 ルパン三世の すべてを撮り おわった!!
この一年 ずっと あの少年を 撮りつづけて きたんだ
この記録が TVで 放送されたら 大反響を 起こすことは まちがいない……
やっと オレらしい 仕事が できた……
これで ドキュメント カメラマンとして オレも やっと 陽の目を 見ることが できる!!

ボクが泥棒教育を受けてるあいだ……
あの火留無というカメラマンはこの一年間ずっとボクたちのことを隠し撮りしてきたんだな
ボクたちははじめっからかれに気づかれてるとも知らずに……
この一年間盗術…変装術…替身術…魔術…その他の泥棒に不可決なあらゆる術を訓練してるところを……

あの火留無はひとつ残らずボクたちの秘密をフィルムにおさめてしまったんだ!!
……克明にね
もしあれがTVで放送されたらボクたちはおしまいだ!!
なのにこの一年なぜだまって撮らせたんだ!?
フフフ……今日の日のためさ……
どうゆうこと…!?
アルセーヌルパンが書いた・この盗術書・この本に書いてあることはすべて今日でオマエに教えつくしたということさ……
じゃボクの泥棒教育も
今日でおわりということ!?
盗術

そう
終わり
だ
じゃ
ボクは今日で
完ぺきな
泥棒だ
さあ
完ぺきか
どうか
最後の
実地試験が
ある……
いよいよか
………
実際に
何かを盗む
んだな
何を盗めば
いいんだ!!
知れたことよ
いままで
だまって
見ぬフリを
してきた
あの隠し撮りの
フィルムだ!!
オマエさんに
盗ませる
ために
今日まで
見のがして
きたんだから
な……

見事盗んできてすべて完ペキとなる
ドンドン
コンコン
あの……二ノ沢小屋まではどう行ったらいいのでしょうか
あの沢を越えて約二キロほど


どうも……
あっ
ボクが
とってあげるヨ
?
ばっちり
とれましたヨ

亜紀ちゃん
きてくれたの!? とうとうやったよボク
すごいドキュメントができたんだ

まってよ
亜紀ちゃん
どこへ行く
んだい……
これか
!!

フィルムを
いただいてゆく
ごめんネ
ルパン三世

『新 ルパン三世』 完